La falta de “narradores de la historia”

Santiago Niemtschik
santiagoniemtschik@gmail.com

El arte tiene la característica de mostrar la naturaleza de las sociedades en una época determinada. Por ejemplo, la música de los Beatles y los Sex Pistols refleja condiciones y perspectivas sociales en la Inglaterra de sus respectivas épocas. Por supuesto, en una misma época existen diversas perspectivas, pero la existencia de manifestaciones artísticas muestran la notoriedad de estas perspectivas, o al menos que las condiciones sociales son capaces que dar cabida a determinada perspectiva. Cien Años de Soledad corresponde a la mágica visión rural de García Márquez, acerca de la vida de los pueblos en la Colombia de mediados de siglo XX, mientras que Peor que tú expresa la vida ultra urbana de la moderna Caracas en la actualidad; el reggaetón de Chino y Nacho expresa una visión e intereses diferentes de los que tiene Resistencia. Las expresiones artísticas reflejan a la sociedad, en una determinada época.

Las expresiones artísticas sirven como ‘narradores de la historia’, es decir, a través de las expresiones artísticas podemos conocer cuáles eran las características de una sociedad. Al escuchar Bob Dylan y Lady Gaga podemos ver que la sociedad estadounidense ha cambiado de la época de “Like a rolling stone” hasta nuestros días. La diferencia de notoriedad hoy en día refleja el contraste entre ambas épocas, pues si hace años la gente se interesaba más por el folk que hoy es porque la sociedad ha cambiado. Así, las expresiones artísticas son narradores de la historia, porque nos indican los intereses y perspectivas de la sociedad a través de la historia. Se evidencia esto en la sociedad venezolana. A mitad de siglo pasado aquí se escuchaban boleros, mientras hoy “en una esquina te vo’ a ‘cer TRA TRA TRA”. La diferencia abismal de estas dos expresiones artísticas refleja el cambio de nuestra sociedad a través de los años.

“Políticos Paralíticos” reflejaba perfectamente una perspectiva de los venezolanos, sobre todo los jóvenes, sobre la política nacional allá por la época de finales de los años 80. Tanto fue así que la administración de Jaime Lusinchi decidió censurarla, para así evitar que los venezolanos tuvieran acceso de esa perspectiva acerca de su propia realidad. URBE, semanario nacional de amplia difusión, respondía ante intereses, anhelos y perspectivas de una parte de la juventud venezolana; si así no fuera, la gente no lo habría comprado. “Políticos Paralíticos” y URBE son narradores de la historia venezolana, da una idea de las características de nuestra sociedad en dichas épocas.

Hoy en Venezuela es escaso el espacio para las expresiones artísticas, los movimientos artísticos no tienen difusión, lo que ha devenido en una ‘monocultura’. Las expresiones artísticas en Venezuela están principalmente representadas por actividades rentables, como las telenovelas y el reggaetón. Se puede discutir el carácter artístico de estas expresiones, pues sabemos que su único objetivo es el éxito comercial. Sin embargo, por esto no dejan de reflejar perspectivas de la sociedad, es decir, si hay gente que ve y escucha estas expresiones, esto refleja que gran parte de la sociedad venezolana tiene grandes ansias de sexo fácil, supremacía ante los demás y pachanga, como también ansias de historias de amor, mucho ocio, temas de conversación en la peluquería, etcétera. Que el motivo de estas expresiones sea el beneficio económico y no el arte, no quiere decir que no refleje perspectivas por parte de los ciudadanos ante las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales.

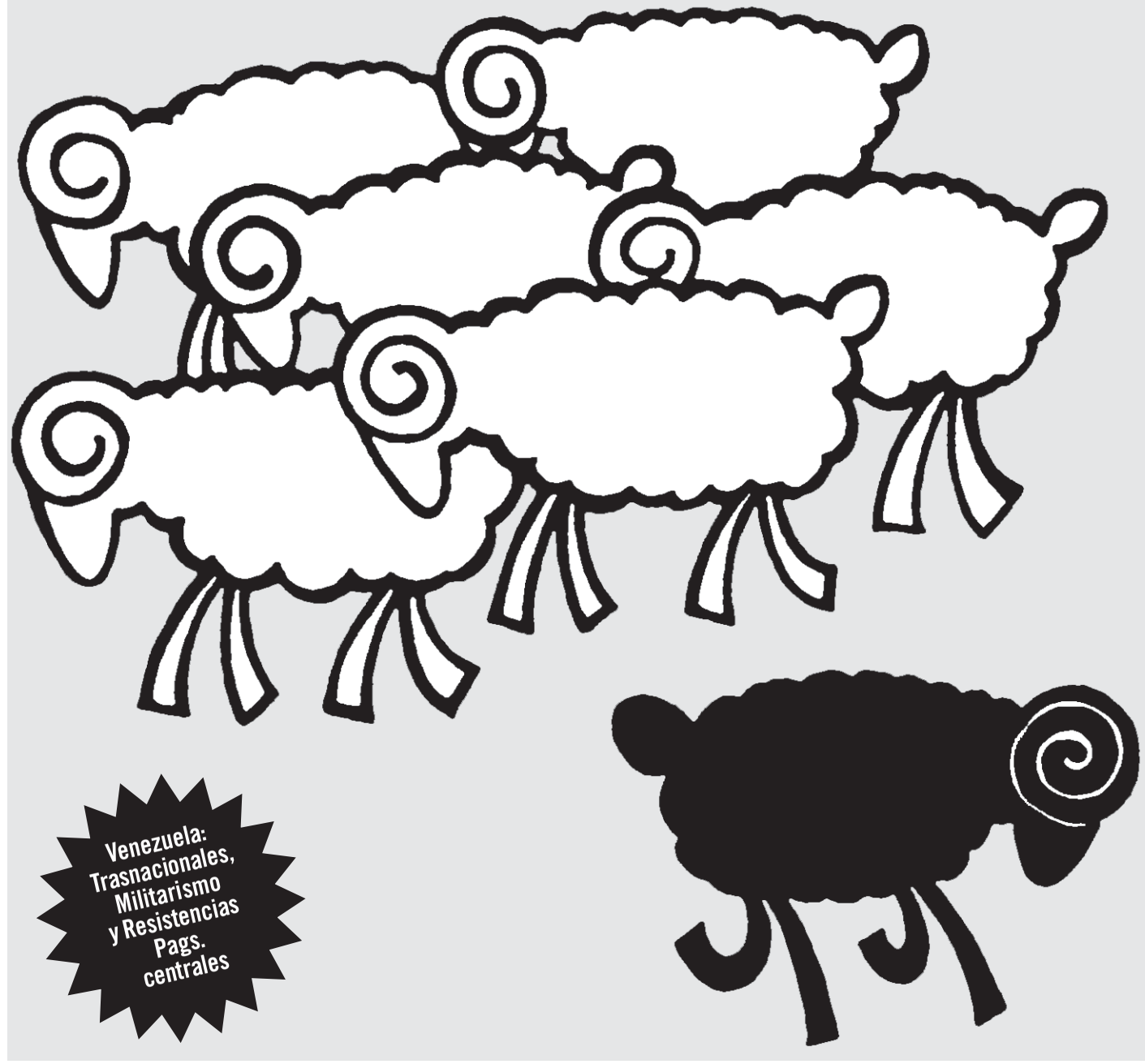
Ante la realidad de que los medios de comunicación están acaparados por “expresiones artísticas” y perspectivas rentables, ni el Estado ni la sociedad civil están organizados para la difusión de las numerosas manifestaciones y obras artísticas. No hay difusión de poesía, hay insuficiente difusión de la literatura novelística, no hay una actividad cinematográfica significativa, no hay difusión de las artes gráficas, la “industria musical” venezolana esta acaparada por el reggaetón, ignorando la inmensa cantidad de buenas bandas de rock (en todos sus géneros) y otros géneros musicales. Expresiones artísticas como la música (a punta de Myspace) o las tiras cómicas (Suplemento del Zuplemento) tienen cierta difusión a través de Internet, pero ni en sueños se compara a que una disquera grabe el material, o que una editorial publique.

En una sociedad las expresiones artísticas permiten ver a los ciudadanos cuáles son sus similitudes con sus conciudadanos, o cuáles son sus diferencias, cuál es la diversidad y las características de dicha sociedad, cuáles son las diversas perspectivas ante la realidad, y vale destacar que la existencia de diversidad de perspectivas da lugar a la apertura de nuevos caminos, de cambios. La diversidad en una sociedad la hace más rica e interesante.

Dado a que son escasos los narradores de la historia en la actualidad en la sociedad venezolana, son escasos los elementos que tienen los ciudadanos para entender su propia historia, para entender la situación colectiva, para ver cuáles son las diferentes perspectivas ante nuestra propia sociedad. La gente entiende su historia personal, pero no la historia colectiva, pues las expresiones artísticas que funcionan para expresar las perspectivas ante las condiciones no existen, lo que deviene en que cada quien vive en su minimundo, sin entender el minimundo de los demás, y sin que haya un mundo colectivo, es decir, una sociedad.

el LIBERTARIO
Vocero ácrata de ideas y propuestas de acción :: Año 16 #63 :: Mayo-Junio 2011 :: VENEZUELA, PLANETA TIERRA
Esta publicación no acepta subsidios y se financia de su venta: 4 Bs. F / 1000 pesos (Col) / 500 pesos (Chile) / 1 dólar / 1 euro

NEGÁNDONOS A SER REBAÑO



Venezuela: Trasnacionales, Militarismo y Resistencias

Pags. centrales

La Segunda

El Libertario en redes sociales
El Libertario ha reactivado su cuenta de Twitter: @pelibertario. También tenemos una cuenta en Facebook, como periódico el libertario, nuestro blog: periodicoellibertario.blogspot.com y un sitio en issuu.com para compartir publicaciones.

¿Quiéres escribir para El Libertario?
Publicar en este periódico es más fácil de lo que parece. Necesitamos que desde el deseo ingobernable de libertad y justicia social cuentes lo que pasa en tu barrio, escuela, ciudad; o nos hagas llegar tus reflexiones sobre el país y el mundo, al email ellibertario@nodo50.org

Editorial

En un proceso que está lejos de terminar, el capitalismo y las diferentes formas de dominación han experimentado cambios en los últimos años. Es por ello que algunas estrategias y formas de razonar que pudieron ser efectivas en décadas anteriores, como lógicas de resistencia popular, hoy son su contrario, convirtiéndose en nuevas maneras y modos para someter a las personas. Un ejemplo es la antigua concepción antiimperialista que, dado el mundo dividido en dos bloques, ponía su énfasis en atacar al gobierno de los Estados Unidos como responsable de muchas de las miserias del mundo. Seguir pensando lo mismo hoy no sólo es erróneo, sino desactualizado. La circulación del Capital y la centrífuga del poder no poseen un solo centro, sino muchos núcleos que, relacionados entre sí de diferentes maneras, se retroalimentan mutuamente.

Si bien el esfuerzo teórico de comprensión e interpretación se encuentra lejos de modificar por si mismo el mundo en que vivimos, es una parte imprescindible del universo de emprendimientos y tensiones por generar una sociedad más justa, libre y solidaria. Como ya lo dijeron otros teoría sin acción es masturbación, pero a su vez activismo sin reflexión es mero voluntarismo estéril. El conocimiento, como las personas, necesita de otros y otras para dialogar, crecer y modificarse. Como creación colectiva, el saber no sólo son conclusiones contrastadas y validadas, sino el proceso mediante el cual esas ideas logran emerger y expandirse.

En el caso venezolano, contrariando buena parte de las revoluciones que la precedieron, el bolivarianismo no sólo ha impedido el crecimiento cualitativo de la masa crítica contrahegemónico, sino que ha desarrollado un proceso conciente para infantilizar el pensamiento y llevarlo a sus mínimos posibles, la repetición mecánica de consignas fabricadas en sesudos laboratorios de propaganda. El chavismo realmente existente ha sido incapaz de desarrollar un movimiento artístico, en cualquiera de las expresiones posibles, innovador y de vanguardia. A quienes hoy muestra como sus adalides, en los diferentes campos, son personajes crecidos y alimentados por la llamada Cuarta República, hoy reciclados en una adhesión fanática a la revitalización del militarismo populista criollo.

Los resortes del nuevo modelo de dominación experimentado en Venezuela se replican, en diferentes países de la región, donde la gobernabilidad depende de personajes carismáticos que fragmenten y neutralicen la potencialidad de los movimientos sociales de base. La edificación de esta nueva hegemonía pasa por socavar y vaciar de contenido buena parte de los valores y sentidos transformadores enarbolados históricamente por los sectores populares. En segundo término, por su encarrilamiento permanente hacia los canales institucionales y estatales, por un proceso continuo y permanente de cooptación que fortalezca, en último término, la delegación y representatividad en los otros, o en el líder providencial, la posible solución de los problemas y la satisfacción de los anhelos de todos y todas.

No es casualidad que este modelo se encuentre en pleno desarrollo en todos los países de la región que demostraron capacidad de resistencia a la imposición de modelos neoliberales en los noventas, y que ahora en tiempos de globalización de la economía, necesitan profundizar el rol que se les ha sido asignado en el concierto financiero planetario. El de Venezuela es asegurar, de manera segura y confiable, la exportación de recursos energéticos al mercado mundial.

Es por todo lo anterior que, dada la necesidad de construir nuevos lenguajes y herramientas para los movimientos sociales locales, en la presente edición de El Libertario hemos construido un mapa en donde cartografiamos las principales inversiones de capital transnacional tanto en petróleo como en gas y carbón. Asimismo hemos indicado las principales comunidades indígenas que serán afectadas por su desarrollo, casos emblemáticos de masacres impunes y algunos datos de los gastos militares comparados con diferentes gastos sociales. Como anarquistas entendemos al militarismo como un elemento central de este modelo de dominación en desarrollo, no sólo por ser el Ejército y las Fuerzas Armadas el cuerpo élite del ejercicio del monopolio de la violencia estatal contra los oprimidos y oprimidas, sino también por entenderlo como un dispositivo que concentra todos los antivalores que rechazamos, y que consideramos antagónicos a cualquier proyecto social alternativo y libertario. Este instrumento, que ni es el mejor ni es el único, espera mejorarse con los debates, evidentes y sutiles, que se desarrollen en torno a los problemas allí planteados, así como con los aportes y sugerencias de nuestros amigos, amigas y compañeras.

Hay que comenzar a llamar las cosas por su nombre y vincular cosas que, a simple vista y por la pirotecnia de los discursos, parece no tener relación entre sí. Ni intelectualismo ni estupidez: acción y autorganización para transformar donde vivimos.

CARTAS A EL LIBERTARIO

DESDE LOS ANDES

From: comuneros2011@hotmail.com
To: ellibertario@hotmail.com
Subject: LOS COMUNEROS LLEGARON

Nosotros, Comuneros de la Cordillera de los Andes, empeñados en defender la verdadera revolución de los pueblos y luchando contra aquellos que usan los valores emancipatorios para mantenerse en el poder y oprimir las luchas populares. Queremos dar a conocer a la colectividad los atropellos a que ha sido sometido el pueblo de El Vigía en el Estado Mérida por el ciudadano Robert Ramos quien es, actualmente, el Alcalde del Municipio Alberto Adriani. El ciudadano en mención, íntimamente relacionado con factores claramente definidos de derecha, anda en diversos negocios turbios con los recursos del pueblo vigiense, podemos mencionar sobre los contratos de gran envergadura, que son asignados a contratistas de la oposición venezolana en complicidad con Leonardo Salcedo, excandidato a gobernador en el Táchira por el PSUV, quien no fuera electo por el desprestigio que ya tiene en el sector. Caso contrario, lo que aplica a los cooperativistas del pueblo, con alcabalas intimidatorias de supuesta «legitimización» para cobrarles de 10% a 20% de comisión a su favor por cada obra pequeña que pudiera asignársele.
El pueblo de El Vigía se pregunta con gran preocupación ¿qué ocurrió con las grandes asignaciones dotadas para el GALPON DEL CONSTRUCTOR que se iba a desarrollar en el Mercado Campesino? Además todavía queda la interrogante sobre a dónde fueron a parar los recursos que se concedieron para la construcción de la SEDE PRINCIPAL DEL MERCAL DEL MUNICIPIO ALBERTO ADRIANI y así continuaremos develando los hechos de corrupción. El atropello de este ciudadano es bestial, pues, quien se atreva a divulgar o mencionar las irregularidades cometidas, es objeto de amenaza y amedrentación, posteriormente ocurre el sicariato, presuntamente, porque está apadrinado por Adán Chávez. Exhortamos al pueblo vigiense, merideño y venezolano a velar por sus propios interés, defender los recursos que les pertenece y que éstos bandidos siguen robando en nombre de un proceso revolucionario socialista. No se dejen amedrentar, el miedo y la duda son los mecanismos que ellos engendran para tener mas poder. No declinen que el tiempo de justicia ya esta cerca.

MAS DE LOS ANDES

From: godoy01@yahoo.com
Subject: Red de Granjas inspiradas con ideas anarquistas...
To: periodicoellibertario@gmail.com

Me dirigo a ustedes con el deseo de compartir nuestro proyecto inspirado en ideas anarquistas en Trujillo, Estado Trujillo. Esta en formacion una comunidad que tiene la intencion de trabajar junta para crear una red de granjas ecologicos buscando la autosufiencia con una fuerte convicion por la democracia de baja para arriba y estructuras de organizacion horizontales. Inspirados en la ideas de Henry Thoreau, Mahatma Gandhi, Leo Tolstoy, y Peter Kropotkin entre otros. Estamos publicados en indice de comunidades intencionales www.ic.org con el nombre Granja La Comarca . Nuestra pagina web es www.gusgo.webs.com .Por ahora solo en ingles. Queremos invitar a personas con buenas intenciones a unirse en nuestro proyecto y trabajar con nosotros. La idea es vivir de una manera sana y feliz creando un mundo mejor.

Con una pequeña ayuda de nuestros amigo/as

El Libertario busca un pequeño local en Caracas, de alquiler solidario, para abrir archivo y biblioteca antiautoritario. Pistas e ideas al siguiente e-mail: periodicoellibertario@gmail.com

www.nodo50.org/ellibertario

LA FOTO | REITERANDO LA HUMILLACION COTIDIANA

El pasado 1ª de Mayo el gobierno logró, a fuerza del chantaje de la estabilidad laboral, aglutinar una buena cantidad de uniformados de rojo en la Avenida Bolívar de Caracas. Además de los memorandums, las listas de asistencia, los uniformes provistos por el patrón y el agradecimiento por un aumento pírrico de salarios, la logística del evento reiteró la humillación cotidiana característica de las llamadas "políticas sociales" del gobierno bolivariano.

DOBLEPENSAR | QUIEN CON MILICOS SE ACUESTA, AMANECE ENTREGADO

¿No que el gobierno bolivariano era el faro que iluminaba la revolución intergaláctica?, ¿No que eran irreductibles ante las presiones de los "cachorros del imperio"? Que sea el propio Joaquín Pérez Becerra quien ilustre esta edición de doblepensar:

"El tratamiento de la Guardia (Nacional) fue muy malo, muy malo y muy ofensivo. Inclusive se portó mejor la policía colombiana que a ellos, fue más correcta que ellos (...) Estuve incomunicado en Venezuela, hermano. Y rapidito al aeropuerto. ¡Fue muy, muy mala gente"! Yo he dicho acá (en la Cárcel de La Modelo) que "¡yo no vuelvo a la patria de Bolívar!" (...) "había una gente que estaba ahí con bajo perfil que era un poco más solidaria, pero como la orden venía de arriba, entonces no pudieron hacer nada" (...) "yo me siento muy defraudado con la actitud del gobierno bolivariano. Un gobierno al que nosotros hemos apoyado, un gobierno al que nosotros hemos difundido a través de Café Stereo y ANNCOL los propósitos de la Revolución Bolivariana en Venezuela y por lo tanto creo que esto es un golpetazo".

El discreto encanto de la Boliburguesía

DICCIONARIO BOLIBURGUÉS (I)

Proceso: Período de transición de capitales de un bolsillo a otro

Policía Nacional Bolivariana Humanista: Funcionarios policiales caracterizados por reprimir exclusivamente a los seres humanos

Poder Popular: Adjetivo dado a los ministerios cuyos directivos y empleados comparten lazos familiares unos con otros

Soberanía Alimentaria: Proceso de importación del 80% de los alimentos consumidos en un territorio determinado

Venezuela

Un Rubén González libre, debe enfrentar un nuevo juicio

El 28 de febrero pasado un tribunal condenaba al sindicalista Rubén González a 7 años y 6 meses de prisión por haber apoyado una huelga de trabajadores en Ferrominera. La decisión generó un creciente movimiento de rechazo a la sentencia y en solidaridad con Rubén, que comenzó a articularse desde abajo, que obligó al gobierno a ordenarle al TSJ que anulara el juicio y le diera el «privilegio» a Rubén de enfrentar, desde cero, un nuevo juicio en libertad. La pelea continúa.

PAIS | CONTRA «EL GENDARME NECESARIO»

El militarismo en auge

Humberto Decarli R.
hachedester@gmail.com

El avance del militarismo durante la presente gestión gubernamental es indetenible y arrollador. Todos los esfuerzos en esa dirección se han ido implementando paulatinamente y ahora emerge una verdadera estocada con la reforma a la Ley Orgánica de la Fuerza Armada Bolivariana y la militarización de la educación a través de una materia obligatoria.

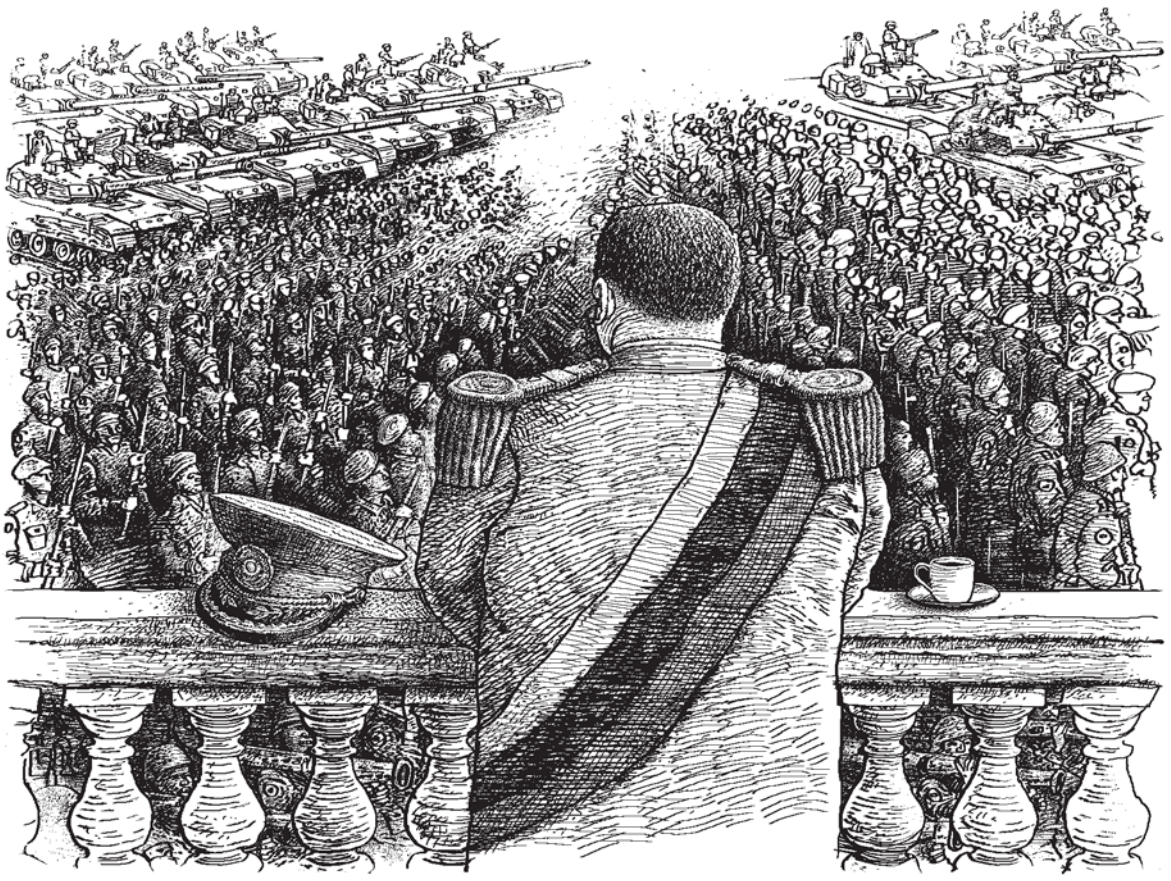
La naturaleza de la milicia

El ejecutivo, por intermedio de la ley habilitante, modificó la referida ley reconociendo de esa manera la iniciativa de organizar un cuerpo adicional dentro de la administración de la violencia del Estado. Es la Milicia Nacional Bolivariana como un ente más y nuevo del cuerpo uniformado.

En muchos países sólo existen las tres áreas básicas militares: la aviación, la armada y el ejército. Se le ha sumado un cuerpo simbiótico castrense-policial, como los carabineros en Chile y en Italia, representado en Venezuela en la antigua Fuerzas Armadas de Cooperación, la actual Guardia Nacional Bolivariana. No contento con la existencia de las cuatro fuerzas se ha creado una más con un *telos* eminente de control interno. Es una entidad capaz de combinar elementos militares con represivos y está conformada por gente de los sectores populares con altos niveles de fanatismo independientemente de haber estímulos clientelares muy oportunos en estos momentos de recesión.

Se le ha visto participar en situaciones como cuando la paralización del metro de Caracas conteniendo a la gente para evitar la expansión de la protesta así como en desfiles donde no muestran precisamente aptitudes físicas para ser supuestamente defensores de la soberanía. En esencia es una fuerza destinada a la contención porque se avizora la agudización de la conflictividad social en una nación donde el Estado juega un rol fundamental en la economía y se encuentra en una situación de incumplimiento por la carencia de liquidez para afrontar sus compromisos. Tampoco es una innovación porque hay muchas experiencias internacionales donde se hace ostensible esta función. Así, Noriega en Panamá tenía unos batallones de la dignidad así como Saddam Hussein y el Irán teocrático disponen de una guardia republicana. De la misma manera Cuba mantiene milicias y tropas del ministerio del interior además de los Comités de Defensa de la Revolución (C.D.R.), con miras a la detención de la marmita significada por el crítico momento económico que ha presionado al Partido Comunista en cuyo Sexto Congreso propone algunas reformas porque el modelo es un fracaso. Todo lo anterior sin contar con las pandillas paramilitares empleadas por las S.A. en la Alemania hitleriana y las camisas negras del régimen fascista de Mussolini.

De tal manera que el actual gobierno dispone de diferentes organizaciones punitivas que van desde las cuatros fuerzas hasta la milicia, pasando por la seguridad del Estado (Sebin y D.I.M.), la Policía Nacional Bolivariana y las municipales así como grupos armados en las localidades como el caso del 23 de enero en Caracas donde funcionan *La Piedrita*, los *Tupamaros*, *Alexis Vive* y *Carapaica*, entre otros. Hasta existe una guerrilla oficialista, el F.B.L., operativa en zonas rurales del occidente.



Los Tordos

Esta administración está muy consciente de las dificultades sociales existentes y las próximas por la falla de numerario para satisfacer la clientela. Aparte del empleo magistral de los medios y del liderazgo carismático del presidente posee una opción adicional, la fuerza para liquidar cualquier viso de ejercicio del derecho de disentir. Ésta se expresa en la criminalización de la protesta por intermedio de los tribunales penales y las fiscalías y en última instancia, apelar a la coacción física y material a través del tejido policial, militar y paralelo bien estructurado con la panoplia de las últimas adquisiciones de instrumentos y equipos antimotines

El morbo militarista presente en la educación

Concomitante a todos los esfuerzos por impregnar a la sociedad venezolana de la presencia de la violencia del Estado no podía faltar la penetración en la educación. Siendo un vehículo excelente para la transmisión, formación y consolidación de conocimientos y valores al servicio del poder, se recurre a la estructura docente para concientizar a la sociedad de la necesidad de arquetipos soldadescos. Acudir a la instrucción formal para impartir esta formación es un esfuerzo para dejar internalizada en la subjetividad social altos niveles de conciencia para la confrontación bélica y establecer permanentemente una axiología donde el belicismo sea un valor relevante.

Se trata de una resolución del Ministerio de la Defensa contentiva de la aplicación de una asignatura de educación militar y además establece la creación del viceministro de Educación para la Defensa como órgano rector de esta clase de instrucción el cual trabajará con los ministerios de Educación Básica y Universitaria a objeto de implementar la materia denominada "Educación para la defensa integral" a llevarse a cabo por la milicia. La racionalización de la militarización de la sociedad se encubre bajo la máscara de la manida unión cívico-militar según la cual la fuerza armada se integra al pueblo. Es una manera cosmética de estrangular al país bajo la égida de los uniformados para dar la impresión de que tal coyuntura es una categoría natural.

Perspectivas y conclusiones

Ante las anteriores circunstancias ha habido reacciones diferentes. El oficialismo obviamente defiende estas iniciativas en su afán de convertir a Venezuela en un cuartel como lo señaló Simón Bolívar en la Carta de Jamaica. La oposición se limita a anunciar impugnaciones ante los tribunales y la Comisión Interamericana de Derechos Humanos amén de interpelar a los funcionarios responsables. Se quedan siempre en el fetichismo leguleyesco porque sencillamente forman parte del establecimiento.

Frente a tal situación, quienes pretendan luchar por un cambio de fondo, deben aunar esfuerzos para denunciar este proceso de penetración de la simbología militar en la sociedad venezolana. Abrir debates en todo ámbito accesible: universidades, centros culturales y educativos, fábricas y en general las redes sociales, para discutir con la gente esta peligrosa escalada y diseñar modos de enfrentarla. Igualmente la presencia, en lo posible, en los espacios públicos, en Internet y demás instrumentos de comunicación. Secundariamente acudir a los medios de difusión y a los órganos jurisdiccionales.

La espiral forzada por el gobierno delata más aún su naturaleza ideológica. Su caracterización reside al final de cuentas en la fuerza y la coacción. Es un sincretismo entre nasserismo, ceresolianismo, peronismo, estalinismo tropical y democracia formal.

El grado de influencia de las fuerzas armadas en una nación define su atributo esencial porque se trata de un factor de poder directo. Los altos niveles bélicos de consciencia social están presentes en Cuba, China, Estados Unidos, Irán, Chile, Rusia, Libia, Israel, Gaza y muchísimos países del orbe. El chavismo pretende acelerar esta senda lo más rápido posible. Nos encontramos en medio de la dominación del siglo XXI. Al llamado por Foucault poder de control, materializado alrededor del espectáculo mediático del caudillo, se le agrega ahora con toda sus fuerzas el poder disciplinario manifestado en la coloración castrense de la actividad cotidiana nacional.

Venezuela: La Revolución como espectáculo

Conozca la sistematizada y rigurosa crítica anarquista a la llamada "revolución bolivariana".
Adquiérala en librerías o descárguela gratuitamente del sitio web
www.larevolucioncomoespectaculo.com

Redacción

Un paso por la autonomía

El pasado 1 de Mayo se realizó la movilización de trabajadores y trabajadoras en Caracas convocada por el Frente Autónomo en Defensa del Empleo, el Salario y el Sindicato (FADESS). Si bien la caminata congregó a poco menos de 10.000 personas, representó en cambio un punto de inflexión muy importante para el sindicalismo venezolano para su recomposición como movimiento autónomo, independiente y combativo.

El FADESS es una coalición de organizaciones sindicales de apenas un año de formación, aglutinando en su seno, mediante una relación delicada y con vaivenes, a organizaciones gremiales de la empresa pública y privada, así como organizaciones de tendencia oficialista y opositora. Su objetivo es construir una agenda de reivindicaciones comunes estrictamente laborales, donde el énfasis obrero se encuentre por encima de otras afinidades o antagonismos. Su primera convocatoria pública de agitación fue la jornada del 05.02.11 en la capital, por lo que diferentes gremios se movilizaron para exigir un aumento general de sueldos y salarios. Seguidamente realizaron diferentes reuniones y eventos para preparar, por primera vez en una década, una movilización del 1ero de Mayo ajena tanto a la marcha convocada por la Confederación de Trabajadores de Venezuela (CTV) –generalmente junto al gremio empresarial Fedecámaras- como a la convocatoria realizada por la central sindical de turno del gobierno bolivariano.

Si bien dentro de FADESS existen trabajadores miembros de la CTV, existía el acuerdo que si la central histórica deseaba unirse a la marcha lo hiciera como un sindicato más, respetando los consensos. Al no aceptarse sus imposturas, la CTV convocó públicamente a otra marcha, acompañada de varios partidos políticos. El último día de abril anunció que al no recibir la autorización para su acto, se unía a la marcha alternativa. Sin aceptarlo abiertamente, el gesto ratificaba que la central es un cascarón vacío, sin capacidad de convocatoria, representación o beligerancia. Ante la negativa que su dirigente Manuel Cova subiera a la tarima, al final del recorrido, el centenar de cetevistas recogieron su estandarte y abandonaron el acto. Hay que destacar que tampoco se dejó que ningún político o política se tomara fotos en el podio.

Con todos los retos y limitaciones por delante, con la necesidad de superar en los hechos una forma de hacer sindicalismo signada por la corrupción y el entreguismo, el FADESS se encuentra en la mejor posibilidad surgida en los últimos años de refundar el gremialismo venezolano.

El verbo más conjugado en la marcha fue autonomía. En tarima el comunicado del FADESS reafirmaba su intención de combatir a todos los patrones, públicos y privados, así como mantener su independencia de los partidos políticos. Como anarquistas apoyaremos a los compañeros y compañeras trabajadores que, dentro de dicha plataforma, están peleando por mantener los valores de solidaridad y justicia social en alto. La reconstrucción del movimiento sindical y social, desde abajo, debe seguir bregándose en la calle y con la gente.

Venrús: Continúa criminalización de la protesta
Cuatro sindicalistas de la empresa mixta Venrus, estado Bolívar, fueron imputados por Fiscalía por su participación en una protesta laboral de febrero de 2011. ¿Los delitos? Agavillamiento, interrupción del acceso al trabajo e instigación a delinquir. Las exigencias de la protesta eran discusión del contrato colectivo (5 años vencido), reenganche de trabajadores despedidos , entre otras.

Barinas: Asesinan a dos campesinos
Dos miembros del Frente Nacional Campesino Ezequiel Zamora, José Joel Torres Leves y Agustín Gamboa Duran, fueron secuestrados el 12.02.11 y encontrados asesinados dos días después. Según denuncian en un sitio web internacional, Prensa del Frente, hay 250 asesinatos impunes en los últimos 10 años.

Sabino Romero libre
El pasado 10 de mayo el Juzgado Segundo de Trujillo dictó sentencia absolutoria a Sabino Romero y Alexánder Fernández, los líderes yukpas presos. Se reinicia así la lucha por la demarcación de los territorios indígenas.

PAIS | SOBRE LA ENTREGA DE JOAQUÍN PÉREZ BECERRA

Venezuela en el espectro de las revoluciones traicionadas

Leandro Morales

Resumen, por motivos de espacio, del texto completo disponible en http://bit.ly/k7ZaYp

¿Cuántos efectos hacen una causa? ¿Cuántos accidentes, una necesidad? ¿Cuántos particulares, un universal?

Estas interrogantes hacen diana en los límites de la critica que múltiples organizaciones, movimientos sociales, partidos e intelectuales de la izquierda del socialismo siglo XXI, han dirigido, en días recientes, al gobierno bolivariano y a su presidente Hugo Chávez Frías. El motivo de tales críticas: la detención ilegal y la extradición sumarísima de Joaquín Pérez Becerra a Colombia desde Venezuela.

La intriga y la preocupación y la vergüenza colman a quienes hasta ahora *han defendido y quieren seguir defendiendo el proceso bolivariano*. Así, más o menos, se expresan - luego de circunstanciar minuciosamente las anomalías legales en el desempeño de las autoridades venezolanas – los firmantes de la **Carta pública a Hugo Chávez Frías**. Para exigir a los líderes del *proceso* una rectificación de rumbo, los firmantes reconocen que otros han corrido la misma suerte, especialmente los milicianos de las guerrillas colombianas.

Pero, si mal no hago memoria, en la ocasión de la última captura en Venezuela de los guerrilleros del ELN, que luego de un ataque a marines del para-estado de Santos, fueron entregados a la INTERPOL colombiana, el silencio en gran parte de los que ahora protestan fue la nota dominante. ¿Por qué ahora y no antes esta indignación general? Si el gobierno bolivariano desde la primera captura y entrega de varios guerrilleros de las FARC y el ELN, en el marco del pacto de Cartagena en agosto del 2010, ya había establecido, sin apego ni a *decoro* ni a derecho, el *rumbo* que iba a seguir, a contra viento y marea de lo que pudieran o no opinar los seguidores del *proceso* dentro y fuera de Venezuela. Para despejar cualquier duda, fue el propio Chávez quien hizo la entrega, también sumarísima, de cuatro guerrilleros a autoridades colombianas en la mentada fecha y el mentado lugar.

¿Cuántas capturas y entregas más se requieren para interrogarnos sobre las causas y ver más allá de los efectos, los accidentes y los particulares?

Una de las virtudes prácticas de la izquierda ha consistido en disponer de un cajón de herramientas conceptuales para analizar y explicar y sacar a la luz la esencia de los fenómenos. Sin embargo, esa virtud ofende a sus vicios, y *no es la primera vez*, cuando se hace gobierno y gobiernista. Entonces los acontecimientos pasan y los acontecimientos quedan pendientes en una sucesión puramente empírica sin que nadie dé cuenta de sus leyes. A ningún militante, ni a ningún intelectual de izquierda le ocurriría observar el comportamiento y las acciones de los partidos, los estados, las instituciones todas, de las sociedades capitalistas y no pensar que por detrás, por delante, por arriba y por debajo se

finge el cadáver delicioso del poder y la riqueza de una nación.

Pero la insuficiencia de la crítica a esta *indignante desvia*ción (se pueden a este nivel sumar todos los descalificativos disparado contra Chávez) consiste precisamente en que se hace para racionalizar y justificar y disculpar eso que se ha separado del *rumbo* y se ha *extralimitado* aquí y ahora en la persona de Becerra. Si bien había desacuerdos con ciertas políticas del gobierno bolivariano, la línea imaginaria que los movimientos y los partidos e intelectuales afines a la *revolución* habían trazado, pese a que ya Chávez y sus ministros merodeaban *indecorosamente* su frontera, aún no había sido cruzada. Lo que explica que sea ahora y no antes que de manera tan unánime y públicamente se haya roto el silencio en torno a la contradictoria colaboración de dos Estados tan espectralmente opuestos, según el juicio espectral de quienes creen que en Venezuela está en marcha una revolución anti-capitalista y anti-imperialista.

En otras palabras, en las actuales circunstancias, la crítica de las organizaciones, los partidos y los intelectuales afines al llamado proceso venezolano, además de articularse sin los instrumentos teóricos y metodológicos que emplea cuando analiza y explica los acontecimientos del mundo capitalista, ejerce empirismo de las apariencias. Los hechos han sido sustituidos por los dichos y las representaciones mediáticas de la revolución. Si para la oposición al oficialismo la revolución es porque no es televisada; para el chavismo la revolución es porque es televisada.

Luego, los silencios de antes y las voces de ahora son dos monedas de una misma cara. El silencio de antes se explica recurriendo a la misma baza de las otras revoluciones traicionadas (la cubana, la nicaragüense): callar para no dar armas a los enemigos de *proceso*. Las voces críticas de ahora se pronuncian en espera de que sus protestas corrijan *el rumbo* equivocado.

En los hechos les va peor: la sordomudez de antes y las voces de ahora se suman para encubrir hechos muchísimo más indignantes y cuestionables que los ocurridos a los guerrilleros colombianos (a los dioses gracias que por lo menos tienen armas para defenderse) y ahora a Joaquín Pérez Becerra, quien tiene un estado europeo que da la cara por él.

En Venezuela, los anarquistas, los partidos de la izquierda no gubernamental, los movimientos autónomos y las organizaciones independientes, han denunciando, por años, por haberlo experimentado en carne propia, ese supuesto cambio de *rumbo* de esa supuesta revolución. Y mientras otros protestaban y eran blanco de las descalificaciones ideológicas y la criminalización de sus luchas, la intelectualidad del socialismo del siglo XXI, la izquierda gubernamental y los movimientos del *proceso*, le hacían eco a la propaganda de los ministros y los militares que acusan de contrarrevolucionarios a quienes resisten el canto de sirenas del poder, a quienes resisten ser rebaño de transmisión de la partidocracia bolivariana.

PAIS | SOBRE LAS «NORMAS DE ACTUACIÓN POLICIAL»:

Lo que debe saberse desde la movilización social de base

Rodolfo Montes de Oca

El 18/4/2011, en Gaceta Oficial N° 39.658. El Ministerio del PP para las Relaciones Interiores y Justicia promulgó las "Normas de Actuación de los Cuerpos Policiales para Garantizar el Orden Publico, la Paz Social y la Convivencia Ciudadana en Reuniones Publicas y Manifestaciones", marco normativo para regularizar la actuación policial frente a movilizaciones y tumultos callejeros.

Creemos que es una pretensión fallida la de intentar darle "carácter humanista" a los cuerpos policiales, instituciones que por esencia y funciones nunca lo tendrán, aunque las Normas proclamen una serie de principios referentes a la progresividad, resolución alternativa del conflicto y respeto de los Derechos Humanos. De todos modos, es importante conocer los elementos de esas Normas que –al menos en teoría- representan un canon de garantías para ejercer con mayor fuerza y radicalidad las protestas populares.

Para comenzar debemos decir que en el Art. 3 de la referida pauta legal se establece que su ámbito de implicación es para la Policía Nacional Bolivariana y los demás cuerpos policiales estadales, excluyendo de la acción de control de las manifestaciones públicas las actuaciones de la Guardia Nacional o del SEBIN, a pesar que dichos entes las practican, como se evidenció en las movilizaciones de 2004 conocidas como las "Guarimbas", en que ambos organismos actuaron para controlar a la población.

Entre los aportes interesantes están los mecanismos de control y seguimiento que se

puede hacer de los funcionarios involucrados en las movilizaciones, como son investigar a los funcionarios que incurran en la violación de los derechos humanos (Art. 7, numeral 11) la cual puede ser imputada al Director del organismo (Art. 8, numerales 7 y 8), que deberá en todo momento cooperar con la investigación que se realicen (Art.10, numeral 6)

Sobre la actuación policial en manifestaciones

Con referencia a la actuación de la policía antidisturbios durante las manifestaciones públicas, que se encuentra determinada en el Art. 21 del instrumento jurídico, se establece que:

1) Los agentes policiales extremaran precauciones para el uso de la fuerza contra mujeres embarazadas, adolescentes, niñ@s, ancianos y personas discapacitadas (numeral 1)

2) Solamente se permitirá el empleo de agentes químicos en forma localizada, al fin de evitar su difusión o extensión cerca de edificios, hospitales, escuelas, liceos y geriátricos. (numeral 2)

3) No podrán arrojar ni devolver objetos lanzados por los manifestantes como: piedras, botellas, etc. (numeral 6)

4) Deberán notificar inmediatamente a la Defensoría del Pueblo sobre las personas detenidas (numeral 8)

5) Se prohíbe usar o portar armas de fuego contra las personas que generen disturbios (numeral 9)

En el Art. 22 se establece que la policía deberá socorrer y facilitar la asistencia a las personas heridas o lesionadas durante el tumulto, aunque estas sean manifestantes activos. En cuanto al Art. 24 ejusdem, proscribe obstaculizar cualquier función que realice la Defensoría del Pueblo. En el Art. 27 se prohíbe el uso de lenguaje «soez, provocador o desafiante» al funcionario, lo que es acorde con los numerales 4 y 6 del Art. 93 de la Ley Estatuto del Funcionario Publico.

El Art. 28 reviste una especial importancia al establecer que ningún funcionario podrá, "ocultar total o parcialmente su rostro" ni podrá ejercer "persecución o acciones coactivas contra los participantes en fuga, sometidos o neutralizados" ni "irrespetar, humillar o denigrar a la persona". Así mismo, será sancionada la "facilitación o permisividad de contacto entre grupos antagónicos".

En el Art 29 se establece la destitución de cualquier agente policial que use su arma de fuego, cartuchos no autorizados o dispare agentes químicos sobre el cuerpo de algún manifestante con la clara intención de "ocasionar lesiones o la muerte", así como la "realización de castigo directo y ensañamiento contra la persona".

Este texto normativo exige que en todo momento las manifestaciones sean controladas mediante los protocolos de resolución alternativas de conflicto y siempre respetando los Derechos Humanos que son de carácter supra-constitucional, es decir, irrevocables, innegociables y de obligatorio cumplimiento para los agentes del sistema, lo que brinda un marco de actuación interesante que debería ser de conocimiento por todos los actores sociales en desobediencia, pues dada la calaña de los cuerpos represivos venezolanos las violaciones a tales Normas es probable que sean más la regla que la excepción.

Lo que falta

Tal y como se desprende de sus disposiciones transitorias, se establece que dentro de los seis meses siguientes se publicará en Gaceta Oficial el Manual sobre Procedimientos Policiales en Reuniones Publicas y Manifestaciones, así como dentro de los ocho meses siguientes la Universidad de la Seguridad diseñara un curso sobre procedimientos y actuaciones policiales. Por lo cual invitamos a tod@s l@s activistas sociales de base a estar pendientes de ambas resoluciones y que en colectivo podamos generar dinámicas de resistencia más corrosivas, afilando de esta manera nuestras acciones e ideas contra el poder hegemónico.

Venezuela: Trasnacionales, Militarismo y Resistencias

2011

«Venezuela: Trasnacionales, Militarismo y Resistencias» es un esfuerzo por recopilar y mostrar gráficamente información acerca del verdadero rol desempeñado por nuestro país en tiempos del reinado mundial del mercado y el flujo sin obstáculos de capitales. Desde el periódico El Libertario hemos argumentado que Venezuela ha profundizado su papel de proveedor seguro y confiable de recursos energéticos, a pesar del discurso bolivariano, sin tomar en cuenta los impactos sociales y ambientales que genera el modelo de desarrollo basado en la exportación de minerales. Además, hemos planteado que ello conlleva la necesidad de establecer un modelo de dominación populista y carismático, soportado por las Fuerzas Armadas y un Estado corporativo, que neutralice la posibilidad de articulación de los movimientos sociales para promover un verdadero cambio.

Aportamos esta herramienta para la discusión y la comprensión cabal de la situación venezolana, con la posibilidad de hacer actualizaciones anuales. Por ello si tienes algunos comentarios o sugerencias que permitan afinar el mapa en sus próximas ediciones, por favor contáctate al e-mail ellibertario@nodo50.org. Versiones digitales de este mapa pueden descargarse en http://www.nodo50.org/ellibertario

el LIBERTARIO

LEYENDAS DEL MAPA

1) Petroboscán: Empresa Mixta creada en el año 2006 con 40% para Chevron. Según Pdvsa "Petroboscán es la empresa con mayor volumen de producción de crudo en el país, con 115 mil barriles diarios. Opera en el campo Boscán, estado Zulia, donde se encuentran crudos de gravedad 10.5° API". Al crearse la empresa mixta el presidente de la Corporación Venezolana de Petróleo (CVP) y director de PDVSA, Eulogio Del Pino, expresó "Venezuela sigue siendo un país confiable para las inversiones en el sector petrolero". El presidente de Chevron, Ali Moshiri, indicó que "la estrategia que se ha trazado Chevron está alineada con la política energética del gobierno venezolano".

2) Petroregional del Lago (Urdaneta Oeste): Empresa Mixta creada el 14.07.06 con participación de 40% para Shell. Según Pdvsa "El campo Urdaneta Oeste, localizado al oeste del estado Zulia, tiene una producción promedio de 45 mil barriles de crudo de 28 grados API". Además, Shell posee una importante producción de lubricantes en el estado Carabobo y tiene convenios de asistencia técnica con PDVSA para dar soporte a los complejos de refinación de Paraguaná y El Palito.

3) Petrowayu: Empresa Mixta creada el 20.07.06 con 36% para la trasnacional brasileña Petrobras. Funciona en el campo La Concepción, estado Zulia, cuya producción según Pdvsa alcanza en la actualidad los 12 mil 300 barriles diarios de crudo de gravedad entre 35 y 37° API. En otros países la compañía ha sido denunciada por sus daños al medio ambiente, malas condiciones laborales y perjuicios contra comunidades indígenas. En septiembre del 2005, por ejemplo, la Confederación de Naciones Indígenas del Ecuador (CONAIE) denunció que Petrobras corrompía y compraba a dirigentes indígenas para poder operar en territorios protegidos.

4) Petroindependiente (LI 652): Empresa Mixta creada en el 2006 con 25,2% para Chevron. Según Pdvsa es responsable de las operaciones del campo LL-652 y cuya producción asciende a 8 mil barriles diarios de crudo de gravedad entre 30 y 40° API

5) Petroquiriquire (Mene Grande, Quiriquire y Barúa-Motatán): Empresa Mixta con 40% para la trasnacional de origen español Repsol a un período de 20 años. Cuenta con una superficie de 93,15 kilómetros cuadrados y un potencial gasífero estimada de 280 millones de pies cúbicos diarios.

6) Petrokariña (Mata): Empresa Mixta, con una duración de 20 años renovables, con 29,2% para Petrobras, con una producción de 2 mil 800 barriles diarios.

7) Petroven-Bras (Acema): Empresa Mixta con 29,2% para Petrobras, con una producción de 2 mil barriles diarios

8) Petroritupano (Oritupano-Leona): Empresa Mixta con 22% para Petrobras con una producción de 45 mil barriles diarios.

9) Petroguárico (Guárico oriental): Empresa Mixta con 40% para la japonesa Teikoku. Ubicada en el municipio José Felix Ribas del estado Guárico, con una superficie de 290,25 kilómetros con producción de gas de 120 millones de pies cúbicos diarios

10) PDVSA Petropiar (área Ayacucho): Empresa Mixta con 30% para Chevron durante 25 años desde el 2007. En el 2010 el total diario de producción promedió 134,000 barriles de petróleo y 49 millones de pies cúbicos de gas natural.

11) PDVSA Petrocedeño (área Junín): Empresa Mixta con 30,3% para Total y 9,7% para Statoil, durante 25 años desde el 2007, en una extensión de 399,25 Km2 produciendo 200 mil barriles diarios de crudo extrapesado.

12) PDVSA Petromonagas (área Carabobo): Empresa Mixta con 16,6% para British Petroleum (BP), en una extensión de 184,86 km2, con capacidad de 120 mil barriles diarios, durante 25 años desde el 2007.

13) PDVSA Petromiranda (bloque Junín 6): Empresa Mixta con 40% para Consorcio Ruso, durante 25 años desde el 2010, con capacidad de 450 mil barriles diarios de crudo pesado.

14) PDVSA Petroindependencia (Carabobo 2 Sur, Carabobo 3 Norte, Carabobo 5): Empresa Mixta con 34% para Chevron con capacidad de producción de 50 mil barriles diarios durante 25 años.

15) PDVSA Petrocarabobo (Carabobo 1 Centro y Norte) Empresa Mixta con 11% para Repsol, durante 25 años, con capacidad de 50 mil barriles diarios.

16) Petrolera Güiria (campo Golfo de Paria Central): Empresa Mixta con 19,5% para la trasnacional italiana ENI, con capacidad de 50 mil barriles diarios.

17) Petrosucre (campo Golfo de Paria Oeste): Empresa Mixta con 26% para ENI, creada en el 2008, con capacidad de 110 mil barriles diarios, durante 25 años.

18) Proyecto Rafael Urdaneta: Consiste en la exploración y explotación costa afuera de grandes yacimientos de hidrocarburos, destinada a hallar acumulaciones de gas en el Golfo de de Venezuela y en las costas del Estado Falcón. El proyecto Rafael Urdaneta, tendrán una duración de 25 años, distribuidos de la siguiente manera:

A) Urumaco I: Empresa Mixta con 100% para Gazprom. **B)** Urumaco II: Empresa Mixta con 100% para Gazprom. **C)** Cardón III: Empresa Mixta con 100% para Chevron. **D)** Moruy II: Empresa Mixta con 50% para Petrobras. **E)** Cardón IV: Empresa Mixta con 50% para Petrobras y 50% para ENI

19) Proyecto Blanquilla: Empresa Mixta con 30% para Gazprom y 20% para ENI, con reservas de 260 mil millones de metros cúbicos del gas y 640 millones de toneladas del crudo

20) Proyecto Plataforma Deltana: Exploración y explotación de gas no asociado costa afuera en un área de 6.500 Km2 dividido en bloques:

A) Bloque 2: Empresa Mixta 60% para Chevron **B)** Bloque 3: Empresa Mixta 100% para Chevron **C)** Bloque 4: Empresa Mixta 51% para Statoil y 49% para Total

21) Yucal Placer: Empresa mixta de gas con 69% para Total y 15% para Repsol, con vigencia por 35 años, esperándose alcanzar una producción de gas de 300 millones de pies cúbicos por día.

22) Copa Macoya: Empresa Mixta de gas con 70% para Teikoku: 17 pozos activos y un potencial de producción de 70 millones de pies cúbicos de gas.

23) Quiriquire Profundo: Empresa Mixta de gas con 60% para Repsol con duración de 20 años, superficie de 93,15 kilómetros cuadrados y un potencial de producción de gas estimado de 280 millones de pies cúbicos diarios.

24) Complejo Industrial Gran Mariscal de Ayacucho (CIGMA): Con el proyecto Cigma se espera ejecutar la exploración y explotación del gas natural asociado en las costas venezolanas, Tren 1 de Licuefacción: Empresa Mixta con 10% para Chevron y 5 % para Mitsubishi

25) Complejo Industrial Gran Mariscal de Ayacucho, Tren 2 de Licuefacción: Empresa Mixta con 5% para Mitsubishi

26) Complejo Industrial Gran Mariscal de Ayacucho, Tren 3 de Licuefacción: Empresa Mixta con Gazprom 15%, Petrobras 10% y ENI 10%

27) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 3 de Junín, entregado a Lukoil

28) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 5 de Junín, entregado a ENI

29) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 7 de Junín, entregado a Repsol

30) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 7 de Junín, entregado a Total y Statoil

31) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 3 de Ayacucho, entregado a Gazprom

32) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 8 de Ayacucho, entregado a Chevron

33) Area otorgada para la cuantificación y certificación de reservas: Bloque 1 de Carabobo, entregado a Petrobras

34) Guasare: Yacimiento carbonífero en el estado Zulia en donde el gobierno bolivariano intenta elevar la producción de 8 a 36 millones de toneladas métricas anuales. Comunidades indígenas de las etnias wayuú, barí y Yukpa se han opuesto al proyecto, debido a sus consecuencias ambientales y han solicitado que se realice el proceso de demarcación de sus territorios, como lo

Venez
Mil

Gastos militares vs gastos sociales

Ministerio	Defensa	Alimentación	Cultura	Mujer	Indígena
Dinero asignado	10.228,5 millones de bs	3.171,6 millones de bs	950,7 millones de bs	308,9 millones de bs	146,4 millones de bs
Puesto Ley de Presupuesto 2011	**8º** lugar	**13º** lugar	**19º** lugar	**22º** lugar	**23º** lugar
Porcentaje respecto Ministerio Defensa		**31%**	**9.2%**	**3%**	**0,0001%**

Según el Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz (Sipri) Venezuela ha gastado, entre los años **1999** y **2010** la cantidad de **46.038 millones de dólares** en la compra de armamento

Según la Ley de Presupuesto 2011 la Policía Nacional Bolivariana recibirá 1.737 millones de bolívares, mucho más dinero que el Ministerio Público y 15.3 veces más que la Defensoría del Pueblo

Fuentes: Sitios web de Pdvsa, Ap
El Libertario. Documentos: Le

zuela: Transnacionales, itarismo y Resistencias

2011

orrea, Gobierno en línea, Ministerio de Comunicación e Información de Venezuela, IIRSA, SIPRI Chevron, Repsol, Shell, Petrobras, Vitalis, Dinero, La Clase, Provea, Comité de Víctimas de Bruzual, Soberanía, y de Presupuesto del Ejercicio Fiscal 2011, Mapa Energético de Venezuela 2010-2011. Correos del Comité de Víctimas contra la Impunidad de Lara.

establece la Constitución de 1999, lo cual los protegería de los proyectos mineros. Uno de los pilares de la lucha por la demarcación es el Cacique Yukpa Sabino Romero, el cual es acusado, en un hecho oscuro y poco claro, ocurrido el 13.10.09, de participar en un enfrentamiento con otros indígenas en donde resultaron muertos 2 personas y cinco heridas. Privado de su libertad y acusado de varios delitos, recientemente ha sido liberado para enfrentar el juicio. Según la Sociedad Homo et Natura, este juicio está viciado desde el inicio, y busca condenar al cacique Sabino Romero para sacarlo de la escena del proceso de demarcación del territorio Yukpa, para quebrar la resistencia y la unidad Yukpa en la defensa de su territorio original.

35) Masacre de Cantaura: Operación militar llevada a cabo el 04.10.82 contra un grupo de insurgentes del Frente Guerrillero «Américo Silva» del grupo Bandera Roja en las cercanías de la ciudad de Cantaura, con un saldo de 23 guerrilleros asesinados. A pesar que el gobierno bolivariano afirma su voluntad de castigar hoy a los responsables, el Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), con el apoyo del Partido Comunista de Venezuela (PCV), postuló para las elecciones de septiembre del 2010 a Roger Cordero Lara, uno de los autores materiales confesos de la masacre, quien salió electo diputado por el estado Guárico.

Roger Cordero Lara

36) Masacre de Yumare: El 08.05.86 fueron asesinadas por un comando de la Dirección de los Servicios de Inteligencia y Prevención (Disip) nueve (9) personas, en la zona La Vaca, Barlovento, cercano a la población de Yumare, del Distrito Bolívar, en el estado Yaracuy. Las autoridades policiales indicaron que se trató de un "enfrentamiento armado de un grupo de la Disip, con un grupo guerrillero", lo cual era falso. El crimen se mantiene impune hasta hoy.

37) Masacre de El Amparo: Emboscada contra 14 pescadores, ocurrida el 29.10.88, por parte del Comando Específico José Antonio Páez (CEJAP), con dos sobrevivientes. La Corte Interamericana de Derechos Humanos condenó al Estado venezolano por este hecho, sentencia que sólo se ha cumplido en el pago de indemnizaciones y que mantiene la deuda del juicio y castigo contra los autores materiales e intelectuales, dentro de los que se cuenta Ramón Rodríguez Chacín, dos veces ministro de Interior y Justicia durante el gobierno del presidente Chávez y actualmente miembro del tribunal disciplinario del partido oficialista PSUV.

38) Caso Mijail Martínez: Joven videoactivista y defensor de derechos humanos asesinado el 26.11.09 en Barquisimeto. Hijo de Víctor Martínez, ex diputado del Movimiento V República quien por sus denuncias acerca de la participación del exgobernador Luis Reyes Reyes y el Comandante General de la Policía del estado Lara, general (GN) Jesús Rodríguez Figuera en diferentes delitos y en la conformación de grupos de la muerte parapoliciales, fue inhabilitado políticamente.

39) Comité de Víctimas contra la Impunidad del estado Lara (Covicil): Organización popular formada en Barquisimeto en noviembre del año 2004. Ha trabajado en la defensa de las siguientes víctimas: Luis Javier Jiménez, Danner P. Torres, Cupertino Mujica, José Arcia, Luis Alfredo Acosta M, Elpidio Hernández, Catherine Sánchez, Virgilio Iafrate, Hilda de Iafrate, Rafael Rojas, Francisco Rojas, Johalber Rojas, Jesús Rafael Perozo, Leonardo Arriechi, Eliomar Jesús Reyes, Jose G.Hernandez, Johel Briceño, Felix José Andueza, José G. Martinez, Luis A. Guedez Cordero, Jose Luis Vasquez G., Enyelberth Yustiz, Ender G. Yustiz, Ricardo Mendoza, Juan C. Mellizo, Lennis Sanchez, Syr Javier Majano, Maria de los A. Gimenez, Argenis Ramirez Vasquez, Elvis Cañizalez, José Luis Prado, José Estanislao Jiménez A, Franklin Escalona Mendoza, Henry Armao Rodriguez, Luis Rodriguez Linárez, Juan Carlos Perez Perez, Jorge Luis Parra, Julio Cesar escalona, Carlos Augusto Quintero, Jorge Liscano, Milexa Uranga, Alirio Mujica, Luis Mireles, Wilmer Flores, Frank Villegas, Alberto E. Tovar, Alexander Sandoval, José Luis Vásquez, Engel Pérez Heredia, Fabricio Pérez Heredia, Rafael David Rodríguez, Ramón Paris, Humberto Rafael Mendoza, Rafael Francisco Díaz, Renzo Mendoza Rodriguez, Vargas B. Inti Amaru, Vargas Esteban Javier, José A. Orellana, José Luis Maldonado, Roger Martínez, Alfredo J. Ochoa Dobobuto, José David Chávez, José Rafael Grosso, Jose G. Hernández, Jenso M. Rodríguez, Rafael Amaro Rodríguez, Eduardo Delgado, Jesús Mendoza, Kelvin José Pérez García, Eiber J. Calderón C, Jesús F. Salcedo Pérez, José Gregorio Bastidas Bravo, Carlos Jesús Cámara Pérez, Carlos Humberto González Garmendia, Alberto Tovar, Wlmer Flores, Frank Villegas.

40) Caso Joe Castillo: Defensor de DDHH asesinado en Machiques, estado Zulia el 27.08.03. Su crímen, además de mantenerse en impunidad, fue investigado por las autoridades incurriendo en diferentes irregularidades. Tras agotarse las instancias internas para hacer justicia, la Corte Interamericana de Derechos Humanos ha admitido el caso en febrero de 2011.

41) Caso Alexander García y Pedro Suárez: Sindicalistas asesinados el 29.01.09 durante un conflicto laboral en la empresa Mitsubishi Motors por parte de funcionarios de la policía del estado Anzoátegui, una región gobernada por un ex defensor de derechos humanos, miembro del PSUV, llamado Tarek William Saab.

42) Caso Richard Gallardo, Luis Hernández y Carlos Requena: Sindicalistas asesinados en Maracay el 27.11.08. Los gremialistas habían estado participando en tareas de solidaridad con el conflicto de trabajadores de Alpina y rechazando la intervención policial. Se ha denunciado la participación de funcionarios de la región en el crímen, el cual se mantiene impune.

43) Masacre de "El Caracazo": Tras una cadena de protestas espontáneas contra la aplicación de un paquete de medidas de corte neoliberal, a partir del 27.02.89, el operativo represivo coordinado por la Policía Metropolitana (PM) y Fuerzas Armadas del Ejército y de la Guardia Nacional (GN) ocasionó, según cifras oficiales, entre 300 y 500 muertos, sin embargo organizaciones de derechos humanos han estimado en que la cifra real es mayor. La Corte Interamericana de Derechos Humanos condenó la actuación del gobierno, por lo que el Estado se comprometió a indemnizar a las víctimas, lo que ha cumplido progresivamente. Sin embargo la segunda parte de la sentencia, el juicio y castigo a los autores materiales e intelectuales de la masacre, aún no se produce.

Víctimas Caracazo

44) Gasoducto Transcaribeño Venezuela-Colombia: con participación de PDVSA, ECOPETROL y CHEVRON

45) Tendido Eléctrico Venezuela-Brasil: La obra nació de un acuerdo firmado en 1997 por el presidente brasileño Fernando Henrique Cardoso y el mandatario venezolano Rafael Caldera. Cuando Hugo Chávez asumió la presidencia confirmó el compromiso, pese a que en su campaña electoral había dicho que lo desecharía. La «Coalición contra el Tendido Eléctrico» observó que la obra atraviesa los parques nacionales de Canaima e Imataca, de la cuenca alta del río Caroní, dos territorios habitados por los indígenas pemón, akawaio y kariña, así como zonas de protección de los tepuyes, las impactantes mesetas de la Gran Sabana, al sureste de Venezuela. La inauguración de la obra se realizó con la presencia de los presidentes Lula da Silva y Fidel Castro.

46) Acción directa contra el Tendido Eléctrico: El 01.10.99 las comunidades pemonas derribaron cuatro torres del tendido eléctrico para evidenciar su rechazo al proyecto de tendido eléctrico al Brasil

Acción directa pemón

47) Caso William Saud y Carlos Chancellor: Juzgados por acompañar a un grupo de mineros artesanales en una protesta en contra de la empresa trasnacional Cristallex, el 07.09.05, siendo sentenciados a 7 años y 22 días de prisión. Constituyen casos emblemáticos de la criminalización de la protesta, que según cifras de la ONG Provea afecta a más de 2500 personas en el país.

48) Caso Rubén González: Sindicalista y miembro del PSUV detenido en septiembre del 2009 por participar en una huelga de trabajadores de la empresa Ferrominera, Ciudad Piar, por el incumplimiento del contrato colectivo y por deudas con los trabajadores. Fue sentenciado a 7 años y 6 meses de prisión a comienzos del 2011, lo cual generó una creciente movilización de organizaciones sociales que lograron la anulación de la condena y la liberación del sindicalista. El tribunal ordenó el reinicio desde cero del juicio.

Rubén González libre

49) Masacre de la Paragua: En hechos ocurridos a partir del 22 de septiembre de 2006, 06 mineros, entre ellos 02 indígenas, fueron asesinados por militares del Teatro de Operaciones número 5 cuando intentaron desalojar un campamento minero artesanal

50) Caso hermanos Pérez Heredia: El 29 de abril del 2008 fueron asesinados los hermanos Hengel Alexander y Fabricio Douglas Pérez Heredia por funcionarios de la División de Inteligencia y Coordinación de las Fuerzas Armadas Policiales del estado Lara. El hecho ocurrió en la carretera vieja vía El Tostado, sector Jalaito, Pavia. Ambos son hijos del conocido dirigente popular de la región Iván Pérez.

51) Comité de Víctimas de Bruzual, Chivacoa: Organización popular formada a raíz de la llamada «Masacre de Monte Oscuro», en donde un grupo parapolicial asesinó a 7 jóvenes en el barrio Monte Oscuro de Chivacoa, estado Yaracuy.

Proyectos enmarcados en la Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana (IIRSA):

Foro de 12 países latinoamericanos que tiene por objeto promover el desarrollo de la infraestructura de transporte, energía y comunicaciones bajo una perspectiva regional que aumente la inserción de los países miembros al mercado mundial. Esta iniciativa es tan peligrosa como el Area de Libre Comercio de las Américas (ALCA) y actualmente es denunciada po diferentes organizaciones sociales e indígenas del continente.

52) Centro Binacional de Atención de Frontera (CEBAF) de Paraguachón: Todas las citas del sitio web IIRSA "La conexión vial de la zona norte de Venezuela con Colombia requiere la adecuación del paso fronterizo de Paraguachón a los requerimientos de los acuerdos de la Comunidad Andina de Naciones (CAN), que suponen la construcción de centros binacionales de atención en la frontera (CEBAF)". Inversión estimada: 2.000.000 de dólares. Todos los proyectos IIRSA por Venezuela son coordinados por la misma persona, Ramón Yanez, miembro del Ministerio de Planificación y Desarrollo y colaborador del portal oficialista Aporrea.

53) Corredor Vial Santa Marta - Paraguachón - Maracaibo - Barquisimeto – Acarigua: "Este corredor hace parte del proyecto de la Autopista de las Américas, que busca mejorar la interconectividad y fomentar el progreso económico y social entre los países de Panamá, Colombia y Venezuela". Inversión 492.918.000 de dólares.

54) Conexión Cúcuta Maracaibo: "Descongestionar el paso San Antonio (Venezuela) - Cúcuta. Disminuir el costo de las exportaciones del Norte de Santander utilizando el lago de Maracaibo como salida al mar". Inversión 269.450 de dólares.

55) Implementación del Centro Binacional de Atención de Frontera (CEBAF) en el paso de frontera Cúcuta - San Antonio. "Facilitar el tránsito de personas, vehículos y mercancías en el paso de frontera Cúcuta (Colombia)- San Antonio (Venezuela), a través de la implementación de sistemas integrados de control fronterizo". Inversión 2.000.000 de dólares.

56) Paso de frontera Arauca: "Creación de nuevas relaciones comerciales en esta área de ambos países. Así mismo, se podría producir un desvío de flujos comerciales que utilizaban la vía tradicional de conexión entre Caracas y Bogotá". Inversión 2.000.000 de dólares.

57) Proyecto Vial El Piñal Saravena "Carretera de conexión entre las regiones fronterizas de Apure y Arauca que sirve de vía alternativa a la conexión entre Caracas y Bogotá más frecuentada que discurre a través del paso de San Antonio - Cucuta, permitiendo su descon-gestionamiento". Inversión: 6.800.000 de dólares.

58) Paso de frontera Puerto Carreño: "Construir y habilitar un paso de frontera entre Venezuela y Colombia capaz de manejar el tráfico fluvial que desarrollaría entre ambos países". Inversión 1.000.000 de dólares.

59) Fortalecimiento de las interconexiones Cuatricentenario - Cuestecitas y el Corozo - San Mateo: Existen dos interconexiones eléctricas principales entre Colombia y Venezuela: i) Cuestecita-Cuatricentenario y ii) San Mateo-Corozo. La interconexión Cuestecita-Cuatri-centenario permite intercambiar un máximo de 150 MW y operar en forma sincronizada. Por su parte la interconexión Corozo-San Mateo permite intercambiar 140 MW a través de una línea de 230 kV que tiene una longitud de 48.5 Km. (10.1 Km. en Colombia y 38.4 en Venezuela). Inversión: 125.200.000 de dólares.

60) Planta Carboeléctrica de Santo Domingo: "Diversificar los combustibles utilizados para la generación térmica mediante el uso del carbón de la zona". Inversión 625.000.000 de dólares.

61) Proyecto Uribante Caparo: "Reforzar zonas eléctricamente deprimidas (Estado de Tachira y zonas conexas) e incrementar el intercambio con Colombia. La capacidad proyectada es de 1,480 MW y actualmente se ha logrado construir totalmente las represas. Lo que falta es el desarrollo de las redes de transmisión". No iniciado.

62) Puerto de aguas profundas en el noreste de la costa caribeña de Venezuela o mejoramiento del actual puerto de Guanta: "El Río Orinoco presenta limitaciones para el transporte de las cargas generadas en Ciudad Guayana y el norte de Brasil, especialmente si se produce un desarrollo industrial adicional. La solución es Construir un puerto de aguas profundas en el Estado Sucre o, en su defecto, ampliar el puerto de Guanta ubicado en el Estado Anzoátegui". El proyecto incluye una vía férrea hasta Ciudad Guayana.

63) Rehabilitación de la autopista Caracas – Manaos: Con el objetivo de aumentar el flujo comercial entre ambos países.

64) Segundo puente bimodal sobre el Orinoco: "Se requiere conectar la región Nororiental de Venezuela con Ciudad Guayana mediante un nuevo puente que contemple tanto el modo carretero como el ferroviario. El puente actual, ubicado en Ciudad Bolívar - Angostura, presenta congestión y desgaste y, además, carece de modo ferroviario. El tramo que recorre Naricual, Anaco, Maturin y Ciudad Guayana se unirá con el segundo puente sobre el Orinoco y será un sistema de transporte bimodal: automotores y trenes. Permitirá desarrollar un Sistema Vial Ferroviario que facilitará el desarrollo de la Región de Guayana y el Norte de Brasil". El presidente Chávez ha sobrepasado esta meta, construyendo tres puentes sobre el Orinoco (http://www.radiomundial.com.ve/yvke/noticia.php?8899, http://www.aporrea.org/actualidad/n86425.html)

65) Rutas de conexión entre Venezuela (Ciudad Guayana) - Guyana (Georgetown) - Suriname: "Vinculación de los mercados de la región oriental de Venezuela con los de las repúblicas de Guyana y Suriname, y con el Estado de Amapá, a través de Guyana Francesa. Ello se lograría mediante la articulación de la presente carretera con los corredores viales existentes y por construirse en dichos países. Adicionalmente, dichas regiones tendrían acceso al mercado Venezolano a través del sistema vial existente en ese país, y por extensión, hacia los mercados Andinos. Asimismo en el Brasil, al Estado de Roraima y a la Zona franca de Manaos al interconectarse con el corredor vial existente Manaus-Boavista-Santa Elena de Uairén-Puerto Ordaz; y a los mercados internacionales por su vinculación al sistema integral de transporte que planea desarrollar Venezuela mediante la ejecución de los proyectos Puerto de Aguas Profundas en el Estado Sucre y Sistema Ferroviario Tramo Puerto Ordaz-Maturín-Norte del Estado Sucre". Inversión: 205.400.000 dólares.

Si desea copias adicionales de este mapa, escríbanos al email ellibertario@nodo50.org

Latinoamérica

Un blog para A.N.A.

Un espacio virtual no oficial recopila, en el mundo virtual, los reportajes e informaciones difundidos por la Agencia de Noticias Anarquistas (ANA), una iniciativa periodística libertaria que desde Brasil es veterana en las lides comunicacionales. http://noticiasanarquistas.noblogs.org/

Brasil: 7 años de la Casa de la Lagartija Negra

La Casa de la Lagartija Negra «La malagueña salerosa» es un espacio político autogestionado por el colectivo ActivismoABC, quien desde marzo del 2004 funciona como un laboratorio de experimentación de nuevas relaciones sociales, en Santo André, Brasil. http://www.ativismoabc.org

COLOMBIA | POR LOS NIÑOS Y NIÑAS MASACRADOS EN EL NORTE DEL CAUCA

Las víctimas de los "golpes a las FARC" siguen siendo los pueblos indígenas

Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca - ACIN

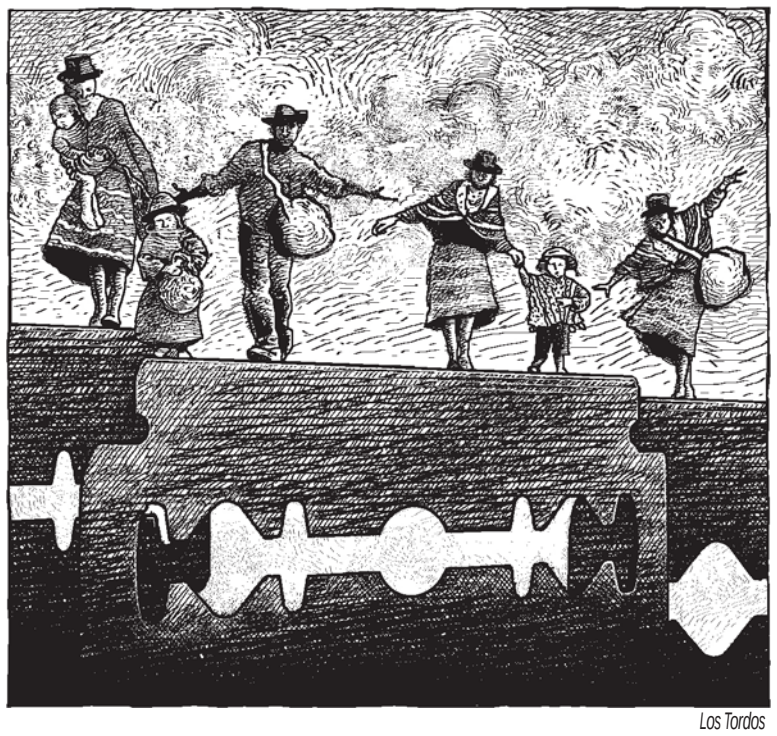
Nuestros más sinceros y dolidos sentimientos de horror y dolor ante estos hechos. Nuestro rechazo a gritos a los bandos en guerra, a quienes disparan y a quienes los mandan, vengan de donde vengan. Nuestra repugnancia porque este terror y esta guerra son para el Capital que ahora cobardemente masacra niños y niñas para robarse el territorio y quienes dicen resistirlo, las FARC, que le ayudan a matar, a despreciar la vida poniéndose en el otro bando para eliminar pueblos.

Nos duele por las comunidades, las familias, las madres, hermanas, la gente toda. Nos duele. Llamamos desde el dolor a no permitir que esta masacre sea en vano, a no dejar que se convierta en una denuncia y nada más. Que se levante ese pueblo desde abajo, todo el Territorio del Gran Pueblo (Cxhab Wala Kiwe) y ponga todas sus capacidades y recursos en resistir a un sistema que masacra, despoja, compra, invade y engaña para enriquecerse. Cada muerto es un comunero, una comunera menos. Cada asesinado, busca que no pasemos de la denuncia y que nos traguemos el dolor. Vienen a robarse la cultura, el territorio, el proceso. Vienen con balas, con proyectos, con negocios. Vienen a privatizar el agua, la tierra, las minas. Vienen a convertir el trabajo de la gente en mano de obra para los mega-proyectos. Vienen a convertir a los niños y las niñas muertas, en cifras que justifiquen plata para proyectos. Convierten en mercancía el dolor.

El 26 de marzo de 2011, a las 2 y 25 de la mañana, en la vereda Gargantillas del Resguardo de Tacueyó, Municipio de Toribio, la policía nacional, con apoyo aéreo del "comando jungla antinarcóticos", bombardeó un campamento del Sexto Frente de las FARC, de milicianos recién reclutados. Resultaron, según las fuentes publicadas, 16 muertos (la mayoría de ellos menores de edad) y 4 heridos por parte de los guerrilleros. Los combates siguieron todo el día y la noche siguiente: por un lado los helicópteros y avionetas sobrevolaban la zona mientras la policía se quedaba con los cuerpos en el campamento destruido y, por otro lado, los guerrilleros disparaban en dirección del campamento desde lugares cercanos.

Aparte de esta lamentable violencia entre grupos armados legales e ilegales, lo que se denuncia acá, y se saca a la luz es la situación de los pobladores de la zona, los pueblos indígenas, atrapados en esta guerra. Hay que romper el círculo de silencio, de desinformación de los medios masivos, pues, mientras el señor Santos se jacta de "otro gran golpe a las FARC", las comunidades enfrentan el incremento de la militarización, las balas impactando las casas y la tristeza de ver a sus hijos caer en medio de la guerra.

Lo que viven los pobladores en las veredas de Gargantillas, La Esperanza, El Triunfo, Soto y La Playa, entre otras, no es lo que vieron los demás colombianos en los noticieros oficiales. Para ellos, la pesadilla empezó en la madrugada del sábado como contaron los habitantes de estas comunidades,



Los Tordos

toda la noche no pudieron dormir por el ruido de las explosiones de las bombas lanzadas por los aviones, cerca de las casas. "El bombardeo fue horrible, el movimiento de las casas fue terrible, hasta las siete de la mañana", declara un habitante de la vereda de Gargantillas, "los niños están aterrados", añade.

Entre la incertidumbre, la comunidad tuvo que soportar la "operación conjunta de nuestras Fuerzas Armadas" (según las palabras del Presidente), luego, la repuesta de la guerrilla. Ellos empezaron a disparar con tiros de balas y otras bombas desde sitios muy cercanos a las casas, poniendo en peligro toda la comunidad. Algunos comuneros se quedaron en sus casas, luego huyeron hasta lugares más seguros, lejos de la lluvia de balas, mientras otros salieron a buscar familiares de quienes no tenían noticias. Se colgaron las banderas blancas, única protección en situación de combate, porque ¿quién iba a protegerlos? ¿Cuál autoridad del gobierno iba a meterse entre las balas para atender a la gente? ¿Será que importa más los "éxitos" de las Fuerzas Armadas que los pueblos indígenas? No, los pueblos indígenas tenemos que atendernos nosotros mismos, a través de las autoridades indígenas que se encargaron de organizar a la gente en Asamblea Permanente para tomar medidas de protección. Son ellas, junto con los comuneros, que investigaron para saber lo que había pasado, para informar a los pobladores del lugar y para verificar si había civiles o bienes afectados.

Mientras las cámaras de los medios masivos mostraban imágenes sensacionales de avionetas de la policía controlando la zona, del humo junto a las detonaciones, los comuneros aguantaban la ansiedad y se preguntaban con temor si los cadáveres detenidos por la policía eran hermanos, tíos o hijos. Se preguntaban si el niño que hace unos meses jugaba con los demás de la comunidad hace parte de los menores de edad que componen la mayoría de los cuerpos empacados en las bolsas de plástico, allá en el monte. Porque las primeras víctimas de los conflictos armados son los indígenas, son los niños involucrados en la guerrilla por estrategias de reclutamiento. A pesar del trabajo de las autoridades indígenas y de la Guardia indígena para tratar de detener el reclutamiento de sus jóvenes, haciendo asambleas, generando discusiones sobre el tema en las familias, proponiendo proyectos productivos y culturales, los guerrilleros siguen armando campamentos cerca de las viviendas, poniendo armas entre las manos de los niños.

Quizá los periodistas de los medios masivos, nacionales e internacionales, mientras preparan su material de prensa sigan celebrando la coincidencia de este ataque con el tercer aniversario de la muerte del fundador de las FARC, Manuel Marulanda, pasando desapercibido el horror de los niños masacrados y la suerte de mujeres, niños, mayores y familias enteras expulsadas de sus casas, andando bajo la lluvia sin siquiera saber dónde ir. "Llegaron con los carros, bajaron las bombas, nosotros recogimos los niños y salimos a correr para acá, porque no queremos estar metidos allí." cuenta una madre de familia de la vereda del Triunfo. "Ellos dijeron que teníamos que salirnos rápido, porque iban a tirar algo más, nos asustamos, no sabíamos para dónde ir, estaba lloviendo" declara una joven de 14 años, "nos salimos, nos fuimos corriendo y cuando empezaron a disparar, las balas pasaban por allí." Esta misma adolescente es la que salió casi de noche para pedir a los guerrilleros que pararan de disparar. Nadie ha escuchado su voz, aparte de las autoridades indígenas, ni la de una madre cargando sus dos niños, llorando por no haber podido darles de comer desde que la sacaron de su casa en la mañana; tampoco la del comunero, a quien le dijeron que su hijo estaba allá, en esas bolsas. Ahora las familias piden que los cuerpos sean entregados para poder exhumarlos y despedirse de sus familiares, a pesar de que hayan sido involucrados en la guerra.

Las Autoridades Indígenas denuncian que las primeras víctimas de estos tipos de acciones siguen siendo los niños y niñas, comuneros de los pueblos indígenas. El gobierno ejecuta acciones de guerra como la que sucedió, poniendo en riesgo las poblaciones, causando daños irreparables. Frente al terror de los grupos armados, los pueblos indígenas queremos la autonomía en nuestros territorios, y no ser instrumentados por ninguno actor gubernamental, ni armado legal o ilegal, que actúan por intereses económicos y por control del poder.

Como Nasas que somos, exigimos levantarnos desde el dolor a resistir, a echar a los guerreros, a los negociantes, a las transnacionales, a los que sacan ventaja del territorio. Para que la muerte no niegue el futuro a nuestro pueblo.

Comunicado a la opinión pública:

Los recientes hechos de agresión en el Departamento del Cauca, responden a la dinámica del conflicto entre la insurgencia y el Estado, que con su búsqueda de consolidar porciones de territorio para sus intereses, desconocen las consecuencias que esto genera en las comunidades, especialmente indígenas y afrodescendientes. La actual fase de recuperación del Plan Nacional de Consolidación en el norte del Cauca "que consiste en adelantar operaciones enfocadas a la recuperación de la seguridad territorial y dirigidas a mitigar los efectos de la confrontación armada sobre la población civil con el fin de protegerla" está dirigido a privilegiar el éxito militar sobre las vidas y bienes de la población civil.

La confrontación permanente ha transformado territorios indígenas en escenarios de guerra de alta intensidad que aunadas a las estrategias de judicialización afectan a las comunidades sembrando temor y restringiendo la acción del Estado a la persecución de la insurgencia y al narcotráfico, obviando las responsabilidades sociales que como Estado Social y Democrático de Derecho le corresponde garantizar y proteger.

Hechos como el bombardeo del pasado 26 de marzo en Tacueyó, no pueden volver a repetirse, la indolencia de la insurgencia y el Ejército acabó con la vida de 15 menores de edad. Esto pone en evidencia la necesidad de que los actores armados respeten el Derecho Internacional Humanitario y especialmente se abstengan de reclutar menores de edad.

Llamamos a los actores del conflicto a que emprendan diálogos humanitarios para la búsqueda de una salida negociada al conflicto en Colombia, respeten los lugares de protección de la población civil al interior de los territorios ancestrales del pueblo nasa del norte del Cauca.

Igualmente solicitamos a las autoridades civiles acompañar a las familias afectadas y facilitar el ingreso de los organismos humanitarios a la zona para brindar asistencia humanitaria. Reiteramos el llamado de atención sobre el riesgo que representan los restos explosivos de guerra que posterior a estos hechos puedan afectar a las comunidades y su territorio.

Exigimos respeto a la vida de nuestros comuneros y comuneras, autoridades, Guardia Indígena y demás miembros de la CXAB WALA KIWE.

Carlos Solero

1º de Mayo, Día de los Trabajadores y no fiesta del trabajo

La palabra trabajo proviene de la antigüedad y se refiere a un instrumento de tortura: el tripalium, tres palos cruzados, amarrados entre sí a los que se ataba a los esclavos para azotarlos cuando asumían actitudes de insumisión. Con el devenir del tiempo el origen del vocablo trabajo fue enturbiándose y quedo más bien asociado a las diversas actividades de producción de objetos para satisfacer necesidades. En la memoria colectiva de las clases subalternas persistió sin embargo la resistencia a someterse a tareas de servidumbre hacia los sectores dominantes.

La instauración del Mercantilismo con su sistema de la manufactura y luego el capitalismo, desde el siglo XVIII impusieron condiciones de disciplinamiento de la fuerza laboral de las clases productoras que las obligaron a someterse y entonces el régimen del trabajo asalariado se generalizó como sistema. De este cruento proceso, en el que no estuvieron ausente las revueltas populares y las luchas, devinieron dos clases sociales: la burguesía propietaria de los medios de producción y el proletariado obligado a vender su fuerza de trabajo a cambio de un salario para obtener sus medios de subsistencia de todo tipo (alimentos, vestimenta, vivienda, etc). Como lo explica Michel Foucault en su libro Vigilar y castigar el tránsito de los suplicios al encierro carcelario indiscriminado, marca el tránsito del mundo antiguo y medieval a la modernidad. La Revolución Industrial consolidó a la burguesía como clase en ascenso y multiplicó el número de proletarios, obreros asalariados los que para enfrentarse a la clase dominante fueron creando sus organizaciones de lucha contra los capitalistas.

El 1º de Mayo remite a las jornadas de huelga ocurridas en Chicago (EE UU) en 1886. Si bien la lucha por la reducción de la jornada de labor, tuvo diversos escenarios, los que se multiplicaron a partir de la fundación de la Asociación Internacional de Trabajadores o 1ª Internacional creada en 1864 en Londres, la magnitud de los hechos de Chicago les otorgaron tal trascendencia que marcaron para el proletariado de todo el mundo un hito fundamental en las luchas de la clase obrera. Los activistas principales del movimiento huelguístico de Chicago eran obreros de ideología anarquista, es decir con una clara concepción revolucionaria, anticapitalista e internacionalista. Los periódicos que editaban en inglés o alemán dejaban en claro que su lucha era por la emancipación integral de los trabajadores, por abolición del trabajo asalariado y la construcción de una sociedad de personas libres e iguales, socializando los medios de producción, distribución y consumo, instaurándose la autogestión social y el federalismo funcional entonos los niveles. No más opresores, no más oprimidos, no más explotadores, ni explotados. Socialismo y una genuina libertad.

El advenimiento de los totalitarismos, principalmente el fascismo y el nazismo, falsificó el significado del 1º de Mayo, fecha que trocaron de Día de Protesta Universal de los oprimidos en fiesta del trabajo. Pero más allá de toda distorsión es claro que el 1º de Mayo continúa siendo una jornada de insumisión contra los explotadores y demagogos de toda laya, un hito en el camino a recorrer por los desheredados de la tierra para lograr su emancipación integral.

España: Se suicida Patricia Heras

El 26 de abril del 2011 se suicidó en una cárcel de España Patricia Heras, una de las encarceladas por el caso de Sant Pere més Baix, conocido como «4F». Heras, de origen chileno, cumplía condena de tercer grado por un crimen que no cometió. Una víctima más del Estado.

Celebran 1er Festival de Cine (A)

El 31 de marzo y el 1 de Abrils se celebró, en el Teatro Antic, el Primer Festival de Cine Anarquista de Barcelona, España. «Cortar y fugar», «Justic man» y «Squat Wars» fueron algunos de los films proyectados. http://www.fcab.tk/

Egipto: Condenan a bloger a tres años

El bloger pacifista y objetor de conciencia Maikel Nabil Sanad ha sido condenado a tres años de prisión el pasado 10 de abril por cargos de "insultar a los militares" en Egipto. En sus escritos criticó el papel de los militares durante y después de la «revolución» en su país.

CUBA | RESEÑA DEL EVENTO REALIZADO EN LA ISLA CARIBEÑO

Foro Social de la Habana: Vivir la revolución

Daniel Pinós (GALSIC)

Versión resumida por razones de espacio; original http://www.rojoynegro.info/articulo/sin-fronteras/vivir-la-revolucion-%25E2%2580%2593-foro-social-la-habana-2011

El primer Foro Social organizado en Cuba no ha contado, como los foros organizados en otros países, con ningún apoyo institucional. La Red del Observatorio Crítico, el organizador de este evento, tuvo que hacer frente a obstrucciones para impedirlo. Estaba previsto realizarlo en el centro cultural El Mejunje, de Santa Clara, pero las autoridades presionaron al director del centro para que anulara la autorización. Se pudo superar el obstáculo y el encuentro tuvo finalmente lugar los días 26 y 27 de marzo en un frondoso jardín familiar del barrio Coco Solo de Marianao, en la periferia de La Habana. Allí, más de 60 activistas sociales, escritores, artistas, promotores culturales, investigadores, periodistas, blogueros y dirigentes comunitarios se reunieron a dialogar sobre las perspectivas revolucionarias de la actualidad cubana y mundial y formular proposiciones para un cambio social emancipador. Este encuentro anual ha sido organizado por primera vez de manera totalmente autogestionaria, trabajando desde los objetivos definidos en la 1ª edición del encuentro en 2006, año en que se decidió crear una red protagonista y solidaria de proyectos autónomos y la progresiva transformación del evento en un verdadero Foro Social.

Primera Jornada

El Foro comenzó con la proyección del documental independiente «Buscando la luz». El animador del Centro Cultural Coco Solo Social Club, Manuel Martínez, hizo la reseña de los proyectos del grupo de artistas que tocan y cantan en las fiestas gratuitas autogestionadas que se realizan en el gran jardín sede del evento. Luego, el investigador Jorge Luís Alemán, de la Cátedra Haydée Santamaría, reflexionó sobre la necesidad de descentralizar la sociedad cubana, transfiriendo el poder a las entidades locales, que son las que tienen capacidades de autogestión. Los blogueros Francisco Rodríguez, Sandra Álvarez Silvia y Jasmine Gates resaltaron la importancia de la blogosfera para el activismo de los ciudadanos: tanto para resistir al capitalismo como para otras luchas tradicionalmente marginalizadas. A continuación, Luis Rondón, miembro del grupo Hombres para la Diversidad, habla de la experiencia y las vicisitudes del boletín Noti G, en proceso de legalización ante los organismos de reglamentación de la prensa cubana.

Se informa luego sobre el Centro de Sicología y de Investigaciones Sociológicas, que realiza grandes esfuerzos para establecer un verdadero diálogo entre las generaciones y crear las condiciones para una auténtica participación social de los jóvenes en barrios difíciles. La realizadora Ivette Ávila presenta animaciones creadas por niños que participan, sin ningún espíritu de competición, en los talleres del barrio 10 de Octubre de La Habana. La jornada termina con un emocionante concierto ofrecido por el proyecto Escuadrón Patriota, en el cual figura el cantante Raudel, uno de los más importantes representantes de la cultura hip hop underground cubana, que dado el contenido muy crítico hacia el poder de sus canciones ha sido censurado por las autoridades de la isla.

Asistentes al Foro Social de la Habana / Daniel Pinos

Segunda Jornada

Comenzó con un debate sobre las instituciones políticas y jurídicas y las dificultades del proyecto revolucionario en Cuba, la búsqueda de alternativas a las estructuras burocráticas que dominan y pesan sobre el sistema, además del control popular sobre el gobierno y la administración pública. También se abordaron y se debatió sobre el activismo social, el compromiso de las fuerzas revolucionarias con las diferentes cuestiones relacionadas con la agenda política actual, el diálogo indispensable entre los diferentes actores sociales y la necesidad de afrontar los actos de represión y de obstrucción, así como la inclusión en las discusiones de proposiciones de otros países de América. El Foro acordó crear un espacio para presentar y discutir las «Proposiciones para la promoción del socialismo en Cuba», cuyos autores proponen una vía socialista para Cuba, en base a una democratización profunda y a la socialización radical de las relaciones productivas.

Se dedicó un espacio al recuerdo de dos acontecimientos importantes de la historia revolucionaria de los trabajadores del mundo con aniversarios en marzo: la Comuna de París (Francia, 1871) y Cronstadt (Rusia, 1921). Se puso en evidencia el potencial revolucionario y liberador de los movimientos sociales durante esos acontecimientos. El recuerdo del aspecto histórico y el debate teórico se completaron con la evaluación crítica de diferentes proyectos y espacios de participación ciudadana, entre ellos al Taller Viva la Revolución que copatrocinaba el encuentro. Este taller suscitó interesantes reflexiones sobre temas tales que el antagonismo social, la libertad de impresión, el diálogo, el campo de la edición cubana, etc. Después se presentaron otros proyectos: la Fraternidad de la Negritud, Color Cubana y la Comisión de la UNEAC (Unión Nacional de Escritores y Artistas Cubanos) contra la discriminación racial, el Taller Libertario Alfredo López, el Festival de música electrónica, más conocido con el nombre de Festival de Rotilla, y ell grupo escénico de rock el Patio de María et Maxim Rock. Luego, la discusión giró en torno a la necesidad de eliminar prácticas racistas y discriminatorias, inclusive en el aspecto sexual, y acerca de la mercantilización de la cultura. Resalta también la participación de dos colectivos de artistas: el Grupo de creación poética Chequendeque y el grupo de Babito y Carmela, que ilustra su trabajo por medio de marionetas con carácter pedagógico.

Como el día anterior, dos cuestiones importantes fueron debatidas. Primero, la ausencia o insuficiencia de proyectos de desarrollo local frente a la desindustrialización que han sufrido numerosas comunidades y sectores productivos en Cuba. A continuación, las violaciones sistemáticas de las actuaciones que se producen en el seno de las instituciones burocráticas en razón de la falta de transparencia y de control popular «desde abajo». Estos hechos fueron verificados por la discusión de dos estudios bien documentados y un análisis completo sobre las políticas públicas y las proposiciones contenidas en el Proyecto de líneas directrices preparado por una Comisión para el sexto congreso del Partido Comunista Cubano. También se discutieron aspectos controvertidos sobre la información que la sociedad cubana y mundial recibe hoy.

Una característica que vale la pena reseñar de este Foro ha sido la subversión de los papeles tradicionales de sexo/clase/estatuto. La intervención final fue para hacer el elogio de esa subversión e incitar a los participantes a implicarse más en las prácticas organizacionales futuras, eliminando la diferencia entre los que deciden y los que ejecutan, lo que es una primera etapa importante hacia la emancipación. Todos los involucrados convinieron en proseguir el trabajo de conjunto con el fin de realizar más reuniones en este 2011 que será decisivo para Cuba.

CUBA | DECLARACION INTERNACIONAL DE APOYO

No estan solos. No están solas

Solidaridad internacionalista

Por razones de espacio no incluimos la lista internacional de colectivos que suscribimos esta declaración, que puede solicitarse al email ellibertario@nodo50.org o buscarse en Internet.

Ha concluido el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba con la aprobación de las reformas liberales ("a cada uno según su trabajo") anunciadas en el ámbito económico; pero también con la reducción de servicios sociales y el aumento de la presencia de militares y tecnócratas en el aparato gubernamental, mientras se reduce la de intelectuales y obreros.

Tanto en la retórica como en los hechos, la eficiencia, el control y la disciplina sustituyen a la igualdad, la solidaridad y la participación. Y con ese telón de fondo se atisban señales represivas sobre el mundo cultural, que presagian un nuevo retroceso en el ejercicio de las libertades fundamentales para la población cubana. Artistas del performance ven su nombre empañado por funcionarios de la cultura -convertidos en censores-, que desarrollan febriles campañas por todo el país difundiendo rumores falsos y acusaciones espurias. Un prestigioso Centro Teórico Cultural ve nuevamente saboteadas sus instalaciones y equipos por "ladrones" que no roban nada y que las autoridades no aciertan a descubrir y sancionar. Poetas y activistas comunitari@s reciben la visita de agentes policíacos que les amenazan con su procesamiento legal como "contrarrevolucionarios" y con dejarlos frente a la "ira popular", demostrando con ello que esta última no es ni popular ni autónoma del poder que la dirige.

El daño a la propiedad social, la difamación y la coacción (y violencia) física y psicológica no son solo delitos para los códigos penales de todo el orbe -Cuba incluida-, sino también manifestaciones de Terrorismo de Estado. Durante décadas la población cubana dio a sus hijos y al mundo sus mejores energías para construir un país más justo, con cultura, salud y educación universales y de calidad, a pesar de la irracionalidad y discrecionalidad de una burocracia que siempre presentó las conquistas populares como logros propios. ¿Terminará la Historia recogiendo como rasgos memorables del proceso cubano la represión y la mentira, en lugar del heroísmo cotidiano de la gente? No es justo que así sea.

Pero para que ello no ocurra debemos desterrar, desde abajo y a la izquierda, el silencio y la autocensura que consagran la impunidad, en aras de un supuesto «no hacer el juego al enemigo». Las personas que hoy ven su integridad y trabajo amenazados por estas acciones de autoridades cubanas merecen todo nuestro respeto, pues les hemos conocido en diferentes momentos y situaciones. No son, como los presenta la propaganda oficial, *mercenarios de la CIA*, porque apenas sobreviven con míseros ingresos como la inmensa mayoría del pueblo cubano. Cuando viajan invierten sus escasos recursos en difundir su creación humanista y en comprar materiales para continuar su trabajo por un país más culto y libre. Cuando reciben nuestra ayuda (en forma de un DVD, una tempera o una colecta) es el aporte solidario de trabajadores y trabajadoras, artistas y estudiantes que, en nuestros países, enfrentamos las políticas neoliberales y autoritarias del capitalismo y sus gendarmes en Seattle y México DF, París y Caracas, San Francisco y Buenos Aires.

¡Qué lejos están nuestros compañeros de aquellos burócratas que recorren cómodamente el mundo en *Campañas de Solidaridad*, pagadas con el dinero del pueblo cubano, y que a la menor oportunidad escapan a Miami y aparecen arrepentidos en sus televisoras como "luchadores por la libertad"! ¡Que diferentes de ciertos intelectuales "amigos de Cuba" que, ingenuos o tarifados, confunden los ideales de la Revolución con las políticas del Estado cubano, y les niegan a los compañeros cubanos los mismos derechos que reclaman (y en ocasiones disfrutan) en sus regímenes de democracia burguesa! ¡Qué superiores, en obra y espíritu, a aquellos «reformistas autorizados» que justifican con barnices de teoría cada giro del régimen cubano y despliegan (pseudo) criticas abstractas siempre atisbando la buena voluntad del poder!

El único pecado de nuestros camaradas cubanos es atreverse a pensar (y transformar) su realidad sin esperar las promesas del Papá Estado ni los Cantos de Sirena del Capital mundial. Creen en una vida más plena, en comunidad, donde el libre desarrollo de cada uno es condición y medida del libre desarrollo de todos. Sus diálogos y aprendizajes con nuestras luchas altermundistas, piqueteras y zapatistas les han expandido el horizonte y nos han permitido también aprender de su legado histórico, de errores y resistencias populares. Representan el legado más vivo y hermoso de la Revolución cubana, que se resiste a morir pese al cáncer de la burocracia. Son marxistas, anarquistas, libertarios, martianos, humanistas, feministas, ecologistas, comunitaristas… pero, por sobre todas las cosas y calificativos, son personas decentes, que han puesto su vida en riesgos y al servicio de los demás. Por ello no les dejaremos sol@s.

Sabemos que las fuerzas de la dominación son poderosas, que controlan las porras y el ciberespacio, los castigos y los premios, los atemorizados y los tarifados. Pero nosotros tenemos la vergüenza y la esperanza, contra la cual – como demuestran las rebeliones populares y anti-imperialistas de todo el globo- no hay poder despótico que valga. Ojalá subsista, en la mente de censores y policías, un recuerdo del compromiso originario con el pueblo cubano que los llevó al poder; pero si ello no sucede estamos dispuestos a lanzar la más poderosa campaña de solidaridad con todos los recursos de la legalidad y opinión pública progresistas mundiales. Sabemos que los enemigos están alertas; no les quepa a estos la menor duda: NOSOTR@S TAMBIÉN.

La Idea

Ricardo Flores Magón: «La dictadura de la burguesía o del proletariado, es siempre tiranía y la libertad no puede alcanzarse por medio de la tiranía».

Rafael Barret: «Se parecen tanto unos a otros los partidos, que la única manera de distinguirlos es ponerles un color».

Emma Goldman: «Si el amor no sabe cómo dar y recibir sin restricciones, no es amor, sino una transacción que nunca deja de insistir en más o menos».

Manuel González Prada: «El que se figura tener alma de rey, posee corazón de esclavo (...) El hombre verdaderamente bueno y libre no pretende mandar ni quiere obedecer: como no acepta la humillación de reconocer amos ni señores, rechaza la iniquidad de poseer esclavos y siervos»

ACTIVISMO | HERRAMIENTAS PARA CONVERTIR INFORMACION EN ACCION

Una pequeña introducción a la cartografía social

De un texto anónimo en Internet

La cartografía social es una propuesta conceptual y metodológica que permite construir un conocimiento integral de un territorio, utilizando instrumentos técnicos y vivenciales. Se trata de una herramienta de planificación y transformación social, que permite una construcción del conocimiento desde la participación y el compromiso social, posibilitando la transformación del mismo. Parte de reconocer en la investigación que el conocimiento es esencialmente un producto social y se construye en un proceso de relación, convivencia e intercambio con los otros (entre seres sociales) y de estos con la naturaleza.

La metodología para realizarla tiene los fundamentos conceptuales de la investigación-acción-participativa basados en el territorio como elemento fundamental de la metodología y está siendo de gran ayuda e importancia en el Diagnóstico Participativo.

El ejercicio de Cartografía Social es una herramienta que sirve para construir conocimiento de manera colectiva; es un acercamiento de la comunidad a su espacio geográfico, socio-económico, histórico-cultural. La construcción de este conocimiento se logra a través de la elaboración colectiva de mapas, el cual desata procesos de comunicación entre los participantes y pone en evidencia diferentes tipos de saberes que se mezclan para poder llegar a una imagen colectiva del territorio. Se pueden elaborar mapas del pasado, el presente y del futuro así como «mapas temáticos» que nos permitan un mayor conocimiento del entorno (mapa administrativo e infraestructural, mapa económico, mapa ecológico, mapa red de relaciones y mapa de conflictos). La cartografía social como instrumento, es un ejercicio participativo que por medio de recorridos, talleres o grupos de discusión, utiliza el mapa como centro de motivación, reflexión y redescubrimiento del territorio en un proceso de conciencia relacional, invitando a los habitantes de un territorio a hablar sobre el mismos y las territorialidades

Ventajas

- Facilita el manejo de la información mediante un impacto visual.

- Permite presentar la información de forma gráfica y devolverla a los participantes de la investigación.

- Permite percibir cómo se están conformando las relaciones resultantes de los cambios del mundo actual y analizar sus consecuencias.

- Es de gran utilidad para las partes inmersas en un conflicto que pueden llegar a convertir el problema en una oportunidad y generar soluciones creativas.

Límites

- Su complejidad hace muy difícil la interpretación para los participantes que no están familiarizados con esta metodología

- Los mapas son productos simbólicos y culturales por lo que el empleo de las cartografías tienen que estar acorde con el contexto socio-cultural en el que se emplee.

Conclusiones preliminares

- Las ciencias sociales y de la educación tienen una deuda histórica con los colectivos desfavorecidos, por eso existe la necesidad de crear instrumentos conceptuales y metodológicos que reflejen la realidad y superen las desigualdades.

- La cartografía social es una nueva metodología alternativa que sirve para crear un conocimiento global de su territorio por parte de las comunidades.

- Se requiere una educación que estimule la participación de toda la comunidad, una educación que piensa desde el oprimido y no para el oprimido, para impulsar la transformación social.

- La cartografía se concibe como un proceso y no un plan. Es una integración de lo que se suele plantear como una investigación, educación y acción dirigidas a la transformación.

- La cartografía puede ser una herramienta poderosa para las luchas de distintos actores en diferentes conflictos donde la diversidad es la riqueza y las estrategias permiten la inclusión de las diferencias.

- La simultaneidad del proceso de conocer e intervenir e implica la participación

- Los mapas tienen un pronunciado de carácter político basado en la denuncia.

- Debido a la complejidad de la realidad, se necesitan nuevos instrumentos y estrategias con las que se pueda interpretar las tendencias que rigen la configuración del mundo. Instrumentos que hagan posible los cambios.

- Ha llegado el momento de que el dominio del conocimiento deja de ser del poder y pasa a ser del conjunto de la sociedad.

El cambio empieza por ti mism@

Óscar E. V.
pupudrilo@hotmail.com

Al comenzar a andar por estos caminos revolucionarios, nuestras vidas comienzan a buscar caminos diversos en los cuales podemos encontrarnos con variedad de situaciones, personas e ideas que nos bombardean la cabeza, nos van moldeando hasta hacernos las personas que somos hoy.

Vamos enfrentando situaciones en las cuales nuestras ansias de cambio y revolución van inundando nuestras mentes, frecuentemente con más preguntas que respuestas y vamos forjando nuestra actitud acerca de ellas.

Constantemente pensamos en cambiar el mundo, de un día para otro, nos apresuramos en reunirnos con compañer@s y nos sentamos a debatir en una ronda alegre de fraternidad, confianza y amistad, pero con frecuencia, aquellas tertulias inundadas con esas ganas de revolución y cambio, se quedan en simples conversaciones, en un clavo más para el podrido ataúd en que nos ha metido este sistema injusto que nos oprime infinitamente y ante el cual nos tenemos que rebelar.

Nos quedamos en casa embobados con el bombardeo chabacano y grosero que nos venden los medios de comunicación, consumiendo nuestras mentes en ese espiral sin fin de este asqueroso orden mundial. Permanecemos mudos ante las injusticias que suceden a diario frente a nuestros propios ojos y como los avestruces, metemos la cabeza bajo tierra sólo para no tener que seguir presenciándolo.

Tenemos que aprender a levantarnos de nuestros asientos, dejar de esperar por aquellos "compañeros" que mucho hablan y poco hacen y empezar nosotros mismos con el cambio, con la revolución dentro de nosotros mismos, nuestra forma de pensar, hablar y actuar debe ser coherente con lo que queremos, con el futuro que en tardes de debate defendimos con pasión. El cambio debe venir de nosotros mismos. Revolución-ate a ti mismo antes de querer cambiar el mundo y así el primer paso hacia el mundo que sueñas ya estará dado.

Brian Morris

Anarquismo: respondiendo a las críticas (2)

Fragmentos de texto incluido en Anarquismo y Antropología, La Malatesta de Madrid, 2010.

4) L@s anarquistas han sido acusados, en especial por los marxistas, de ser zoquetes teóricos, de ser anti-intelectuales y de crear un culto absurdo a la acción. Lo cierto es que sería fácil citar a much@s anarquistas y personas con simpatías hacia el anarquismo que han estado entre los intelectuales más destacados de su respectiva generación, personas realmente creativas. Además, l@s anarquistas han producido muchos textos básicos subrayando su propia filosofía y sus propias propuestas sociales, obras generalmente libres de la jerga y pretensiones académicas con las que muchos liberales, marxistas y postmodernistas disfrazan su trivialidad.

5) Otra crítica es opuesta a lo anterior: el anarquismo es ridiculizado como una doctrina inactiva por ser apolítico. L@s anarquistas solo se miran al ombligo porque no participan en la política partidista, de modo que «no viven en el mundo real». Lo cierto es que el anarquismo no propugna el retiro para la autoindulgencia o la meditación intelectual; es hostil a la política parlamentaria o de partidos porque la única democracia que cree válida es la democracia directa, sin delegación en representantes. Por ello, propugna variadas formas de desafiar y transformar el sistema actual de violencia y desigualdad, surgidas de la acción directa, la autogestión y la solidaridad. Una de las razones por las que han resaltado la publicación de propaganda y la educación es por considerar la organización de los partidos como opresiva, por parecerles que lleva obligatoriamente a cierto tipo de despotismo. Y en relación con las Revoluciones conducidas por partidos (como la Rusa), la historia ha demostrado que sus premoniciones eran correctas.

6) La crítica marxista califica al anarquismo de utópico y romántico, una ideología campesina o pequeño-burguesa, una manifestación de sueños milenaristas. Estudios históricos como el de John Hart sobre el anarquismo y la clase obrera mexicana, o el de Jerome Mintz sobre los anarquistas de Casas Viejas en España han refutado, más que de sobra, algunas de esas falsas preconcepciones. El movimiento anarquista no ha estado confinado al campesinado: como anarco-sindicalismo ha florecido entre los trabajadores urbanos. Tampoco es utópico o milenarista. L@s anarquistas han creado colectivizaciones reales y siempre han sido muy críticos frente a la religión. Como las diversas obras de Reclus o Berkman atestiguan, ninguno de los primeros anarquistas esperaba ningún cambio inmediato o cataclismo a través de la "propaganda por el hecho" o la "huelga general". Sabían que sería un camino largo.

el LIBERTARIO

Periódico independiente bimensual
Desde 1995 promoviendo la autonomía
en los movimientos sociales de Venezuela y Latinoamérica.
Correo Aéreo *(No poner El Libertario):*
Raúl Figueira, Apartado Postal 128, Carmelitas, Caracas - Venezuela
E-mail: ellibertario@nodo50.org, periodicoellibertario@gmail.com
Website: http://www.nodo50.org/ellibertario
Blog: http://periodicoellibertario.blogspot.com

El anarquismo, o pensamiento libertario, busca la construcción de una sociedad basada en la democracia directa, la justicia social, la libertad, la autogestión, el apoyo mutuo y el contrato libre sin la imposición autoritaria del Estado, los ejércitos, el mercado, la ley, la fuerza o las mayorías.

Dossiers temáticos *El Libertario*

Es grato anunciar a quienes nos leen que estamos en plena faena de elaboración de "folletos virtuales" (en formato .pdf, con extensión de entre 45 a 60 páginas, tamaño carta para facilitar su eventual impresión), cada uno recopilando artículos aparecidos en nuestra publicación sobre un área temática en particular.

Los títulos de las 15 antologías disponibles al momento en que comienza a circular esta edición de *El Libertario* son los siguientes:

- Anarquismo y Universidad; *
- Cuba escrita con (A); *
- Economía venezolana 2001-2011: apuntes críticos; *
- Mujer y Anarquismo; *
- Petróleo y Venezuela: voces alternativas; *
- América Latina: construyendo visión y acción (A);
- Antimilitarismo: ¡aquí, allá, ahora, siempre!;
- Colombia en clave de (A);
- Comunicación: medios, mensajes y (A);
- Con México anarquista, desde Venezuela;
- Ecología, Anarquismo y luchas ambientales en Venezuela;
- Por la autonomía social en Venezuela;
- Situación y luchas de los pueblos indígenas en Venezuela;
- Sumario para el activismo anarquista; y
- Trabajo y sindicalismo en Venezuela.

Para información más amplia de lo que trae cada "folleto virtual", puede pedirse la lista completa de los índices de contenido a ellibertario@nodo50.org o a ellibertario@hotmail.com.

De momento, sólo los 5 primeros* se hallan accesibles para "bajar" desde la sección de textos de nuestra web www.nodo50.org/ellibertario. Esperamos que muy pronto estén allí los demás dossiers disponibles, que entre tanto se pueden solicitar a los e-mails arriba indicados. Confiamos seguir presentando nuevos títulos en los próximos meses, con la expectativa de tener para fines de este año una colección de entre 25 a 30 dossiers temáticos, a la orden de quien se interese en consultarlos, testimoniando lo que en nuestra publicación se ha dicho al abordar los más diversos temas desde el compromiso activo por la libertad e igualdad en solidaridad.

PUYE Y AUTOGESTIONE |

El Juanba test

Colectivo Puye y Autogestione

Dado que Juan Barreto, ha expresado varias veces en los medios alternativos y comunitarios que colabora como el diario El Nacional, su repentina "admiración por el anarquismo", hemos diseñado el presente instrumento estadístico para calibrar el nivel de información que nuestros lectores y lectoras poseen sobre el personaje, la densidad de sus convicciones ácratas, para así tomar las acciones necesarias para prepararle el recibimiento que merece en nuestras filas.

1) Cuando Juan Barreto afirma que él también defiende el "anarquismo", lo dice porque pertenece a la tendencia:

A) Stalinista
B) Estatista-burocrática
C) Autoritaria
D) Todas las anteriores

2) ¿Por cuál de las siguientes acciones autogestionarias y de acción directa cree que es más conocido el compañero Juan Barreto?

A) Por la limpia y transparente instalación de la red de videocámaras y dirigibles que vigilan la ciudad de Caracas
B) Por la impoluta adquisición, a generosos precios, de equipos de oficina y computación para la Alcaldía Mayor
C) Por la filantrópica y desinteresada compra de bienes a su nombre a empresarios en repentinas penurias económicas
E) Todas las anteriores

3) Cuando Juan Barreto inmortalizó la libertaria frase "Contra su fascismo puro, estalinismo por ese culo", usted considera que se refería a lo siguiente:

A) Que los trabajadores de las fábricas criollas de papel toilette debían expulsar a sus patrones, tomar las riendas de esas empresas y socializarle al pueblo la suavidad de sus productos
B) Proponía el novedoso "supositorio-chip Kalashnikov" mediante el cual se asimila, sin dolor, la versión resumida y comentada de las obras del "padrecito" de la Unión Soviética
C) Era un giro semántico-ontológico cuya densidad considerable es incomprensible para quienes no pertenecemos al gremio de los intelectuales "del proceso"
D) Ninguna de las anteriores

4) En una oportunidad, Juan Barreto concedió una entrevista en casa de su venerable madre para demostrarle a los malpensados su sencillo modo de vida. Usted opina que la próxima entrevista será en:

A) El Mercado de El Cementerio
B) Un refugio de damnificados de Vargas de 1999.
C) Cierto lujoso "condo" en South Florida que sólo por pura casualidad es propiedad de un tal J.B.
D) Dependerá de si gana o no otro concurso por altos consumos de su tarjeta de crédito.

5) Además de "anarquista" Juan Barreto se ha declarado "feminista". Por eso cuando expresó que "la mujer es el único animal que sangraba cada 30 días y no terminaba de morirse", lo que él realmente decía era:

A) Un homenaje dadá-surrealista a Rosa Luxemburgo
B) Se refería a la increíble capacidad de entrega y heroísmo de las camaradas
C) Animal: Fiereza. Sangre: rojo. Rojo: Socialismo. Haikú en homenaje al Socialismo del Siglo XXI
D) Un ignoto pensamiento que es suma, compendio y extracto de los anteriores; que seguro debe estar en alguna parte de la tesis con que Barreto recibió el Doctorado.

6) En la heroica jornada de resistencia al golpe de Estado en Abril del 2002, Juan Barreto:

A) Corrió
B) Se refugió en una embajada europea
C) Pidió auxilio a sus panitas oligarcas
D) Todas las anteriores, en ese orden.

7) En cuál de los siguientes ambulatorios de Barrio Adentro realiza, normalmente, el camarita Juan Barreto sus chequeos médicos:

A) El Lawnwood Regional Medical Center and Heart Institute, Fort Pierce, Florida.
B) El Mayo Clinic Hospital, Phoenix, Arizona
C) Hospital de la Salpêtrière en París
D) Todos los anteriores

8) ¿Cuáles de las siguientes obras bolivarianas, realizadas por otros, parece hecha por las propias manitos del patriota Barreto?

A) La ruta de la empanada
B) El misil ideológico de la Plaza El Venezolano
C) El negocio de los kits de casas uruguayas
D) Los containers de comida importada para PDVAL

8) Si usted, por casualidad, se tropezara sorpresivamente con el poeta Juan Barreto, su primera reacción sería:

A) Agarrarse la cartera
B) Agarrarse la cartera y esconder el reloj
C) Agarrarse la cartera y esconder el reloj y el celular
D) Ninguna de las anteriores (¡es que no da tiempo!)

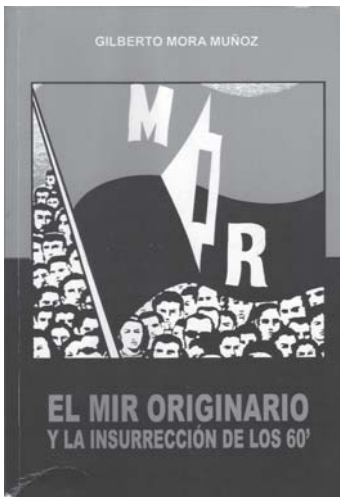
Resultados

Debemos reconocer que hemos traspapelado la tabla para cuantificar e interpretar resultados que nos dejó el estadístico que elaboró este riguroso instrumento científico. Para llenar el vacío, con cualquiera de las opciones que usted haya escogido sean validas las palabras que escuchamos de un prominente dirigente del PSUV sobre el susodicho: "¡Ni anarquista, ni revolucionario un coño! Juan Barreto es un bribón y oportunista". Vaya su palabra por delante.

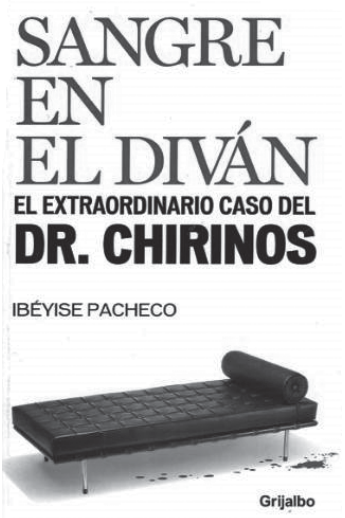
¡Síguenos en Twitter!

@pelibertario

LEER LIBERA |



Gilberto Mora Muñóz
EL MIR ORIGINARIO
Y LA INSURRECCION DE LOS 60
Alcaldía de Valencia, 2010.
En su último libro el recientemente fallecido Gilberto Mora Muñóz intentó sistematizar parte de la historia del Movimiento de Izquierda Revolucionario venezolano, compilando algunos valiosos documentos. Sin embargo atenta contra este propósito un orden confuso de la narración y las continuas disgregaciones apologéticas, y en ocasiones respetuosamente críticas, del gobierno de Hugo Chávez. Para aumentar la imprecisión, citan extensamente a Domingo Alberto Rangel, tanto en sus actuaciones fundacionales como en su conocida distancia con el bolivarianismo, dejando que "sea la historia" la que tenga la razón. Paradójico que sea un gobierno con asesinos de guerrilleros el que pague la impresión de una obra como esta.



Ibéyise Pacheco
SANGRE EN EL DIVAN. EL EXTRAORDINARIO CASO DEL DR. CHIRINOS
Grijalbo, 2010
Este extenso reportaje policial se ha convertido en el libro de mayor venta en Venezuela en los últimos años. La descripción de las perversiones y delitos de figuras "exitosas" de la sociedad, en su estrepitosa caída, continúa azuzando la curiosidad de lectores y lectoras que dificilmente se acercan a otros géneros.

casa de la mujer
juana ramírez
la avanzadora

La Casa de la Mujer Juana Ramírez "La Avanzadora", es una ONG dedicada a la defensa de los Derechos Humanos de las mujeres fundada en 1985 en la ciudad de Maracay-Venezuela. Tiene un programa permanente de atención especializada para mujeres en situación de violencia intrafamiliar y violencia sexual que tambien incluye a niñ@s y adolescentes. Realiza adiestramiento, capacitación, prevención y difusión a través de talleres, foros y materiales impresos. Cuenta con un centro de documentación e información especializado y participa en eventos nacionales e internacionales. Para darle continuidad y permanencia a los programas, requiere de donaciones de empresas y/o particulares de dinero, obras de arte u objetos en buen estado para venta y subasta , así como el financiamiento de proyectos. Teléfono 0243-2463796. Correo electrónico cmjrla@yahoo.es